



# ANEXO ARTES VISUALES 4TOS. BÁSICOS

Apoderad@: En el cuadro a continuación encontrará una guía resumida para ayudar al estudiante a reforzar el desarrollo de la Unidad 4 de Artes visuales. Podrá orientarse respecto del orden de las actividades, así como del lugar para encontrar los contenidos directamente en Classroom de la asignatura. Adicionalmente, acompañamos esa indicación con la descripción del objetivo a modo de que Ud. tome conocimiento de lo que estamos trabajando con los o las estudiantes, como de las soluciones a las actividades para que pueda revisarlas. Finalmente, en la columna “Material Complementario” incorporamos diversos apoyos dedicados exclusivamente para profundizar en el objetivo trazado.

SEMANA	OBJETIVO	ACTIVIDADES	CLASROOM	MATERIAL COMPLEMENTARIO
Del 07 al 11 de Diciembre	OA3: Crear trabajos de arte a partir de experiencias, intereses y temas del entorno natural, cultural y artístico, demostrando manejo de: › materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales › herramientas para dibujar, pintar, cortar, unir, modelar y tecnológicas (pincel, tijera, mirete, computador, cámara fotógrafo, entre otras) › procedimientos de dibujo, pintura, grabado, escultura, técnicas mixtas, artesanía, fotografía, entre otros	Los alumnos comunican sus conocimientos previos acerca de obras de arte y de algunos pintores famosos. Observan ppt en donde conocen y observan el arte cubismo del pintor Pablo Picasso. Describen emociones personales frente a las obras y la de los otros compañeros, respondiendo preguntas como: › ¿qué sentimientos me produce el trabajo? › si tuviera que poner un nombre relacionado con sentimientos, ¿qué nombre le pondría a mi trabajo y por qué?	Enviado a Classroom.	01 ppt.entorno natural 01 video Pablo Picasso. 01 video de arte cubismo.