



Apoderad@:

En el cuadro a continuación encontrará una guía resumida para ayudar al estudiante a llevar a cabo la Unidad “secretos de la naturaleza”.

A partir de la columna “Semana” y “Tema y Pág. del Libro” podrá orientarse respecto del orden de las actividades, así como del lugar para encontrar los contenidos directamente en el texto de la asignatura. Adicionalmente, acompañamos esa indicación con la descripción del objetivo a modo de que Ud. tome conocimiento de lo que estamos trabajando con el estudiantes, como de las soluciones a las actividades para que pueda revisarlas. Finalmente, en la columna “Material Complementario” incorporamos archivos adicionales con Clases y Guías para dedicados exclusivamente para profundizar en el objetivo trazado.

SEMANA	OBJETIVO	TEMA Y PÁG. DEL LIBRO	SOLUCIONARIO	MATERIAL COMPLEMENTARIO
17 al 21 de agosto	OC: Realizar cuestionario de repaso de los aspectos más relevantes de los textos poéticos. OC: Retroalimentar cuestionario de repaso de los aspectos más relevantes de los textos poéticos.	Género lírico: textos poéticos, hablante, objeto y motivo lírico.	Solucionarios adjuntos.	Preparación para evaluación de unidad dos, trabajo y retroalimentación de cuestionario sobre los textos poéticos. (clase 17)
24 al 28 de agosto	OC: Realizar cuestionario de repaso de los aspectos más relevantes de las figuras literarias. OC: Retroalimentar cuestionario de repaso de los aspectos más relevantes de las figuras literarias.	Género lírico: figuras literarias.	Solucionarios adjuntos.	Preparación para evaluación de unidad dos, trabajo y retroalimentación de cuestionario sobre las figuras literarias (clase 18).
31 de agosto Al 04 de septiembre.	OC: Realizar cuestionario de repaso y retroalimentación de los aspectos más relevantes de los sinónimos, hiperónimos e hipónimos. OC: Retroalimentar cuestionario de repaso de los aspectos más relevantes de los sinónimos, hiperónimos e hipónimos.	Gramática: sinónimos, hiperónimos e hipónimos.	Solucionarios adjuntos.	Preparación para evaluación de unidad dos, trabajo y retroalimentación de cuestionario sobre los sinónimos, hiperónimos e hipónimos. (clase 19).
07 al 11 de septiembre.	OC: Realizar cuestionario de repaso y retroalimentación de los aspectos más relevantes de los textos informativos. OC: Retroalimentar cuestionario de repaso de los aspectos más relevantes de los textos informativos.	Géneros no literarios: artículo informativo.	Solucionarios adjuntos.	Preparación para evaluación de unidad dos, trabajo y retroalimentación de cuestionario sobre los textos informativos (clase 20).

14 al 18 de septiembre.	RECESO POR FIESTAS PATRIAS			
21 al 25 de septiembre.	<p>OC: Realizar cuestionario de repaso y retroalimentación de los aspectos más relevantes de los textos informativos.</p> <p>OC: Retroalimentar cuestionario de repaso de los aspectos más relevantes de los textos informativos.</p>	<p>REPASO: Géneros no literarios: artículo informativo.</p>	<p>Solucionarios adjuntos.</p>	<p>Preparación para evaluación de unidad dos, trabajo y retroalimentación de cuestionario sobre los textos informativos (clase 20).</p>



CLASE 17

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

SEXTOS BÁSICOS

Objetivo: Realizar cuestionario de repaso reconociendo las características más relevantes del género lírico.

- I. Cuestionario de repaso género lírico:
 1. ¿Qué es la poesía lírica?
 2. ¿Qué intenta transmitir la poesía lírica?
 3. ¿Qué es un verso y una estrofa?
 4. ¿En qué consiste la rima asonante?
 5. ¿En qué consiste la rima consonante?
 6. Coloca un ejemplo de rima asonante.
 7. Coloca un ejemplo de rima consonante.
 8. Define con tus palabras, ¿En qué consiste el hablante lírico?
 9. Define con tus palabras, ¿En qué consiste el objeto lírico?
 10. Define con tus palabras, ¿En qué consiste el motivo lírico?



CLASE 18

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

SEXTOS BÁSICOS

Objetivo: Realizar cuestionario de repaso reconociendo las características más relevantes de las figuras literarias.

- I. Cuestionario de repaso figuras literarias:
 1. ¿Qué son las figuras literarias?
 2. ¿En qué textos podemos encontrar las figuras literarias?
 3. ¿Qué función cumplen las figuras literarias?
 4. Define y coloca dos ejemplos de comparación.
 5. Define y coloca dos ejemplos de personificación.
 6. Define y coloca dos ejemplos de hipérbole.
 7. Define y coloca dos ejemplos de metáfora.
 8. Define y coloca dos ejemplos de anáfora.
 9. Define y coloca dos ejemplos de onomatopeya.
 10. Define y coloca dos ejemplos de aliteración.



NORTH AMERICAN COLLEGE
HACIA UN FUTURO CON FE
BUILD YOUR FUTURE WITH FAITH

CLASE 19

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

SEXTOS BÁSICOS

Objetivo: Realizar cuestionario de repaso reconociendo las características más relevantes de los sinónimos, hiperónimos e hipónimos.

- I. Cuestionarios de repaso sobre sinónimos, hiperónimos e hipónimos:
 1. ¿Qué son los sinónimos?
 2. ¿En qué consisten los sinónimos parciales?
 3. ¿En qué consisten los sinónimos totales?
 4. Coloca dos ejemplos de sinónimos parciales.
 5. Coloca dos ejemplos de sinónimos totales.
 6. ¿Qué son los hiperónimos?
 7. Coloca dos ejemplos de hiperónimos.
 8. ¿Qué son los hipónimos?
 9. Coloca dos ejemplos de hipónimos.
 10. ¿En qué textos podemos encontrar sinónimos, hiperónimos e hipónimos?



NORTH AMERICAN COLLEGE
HACIA UN FUTURO CON FE
BUILD YOUR FUTURE WITH FAITH

CLASE 20

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

SEXTOS BÁSICOS

Objetivo: Realizar un cuestionario de repaso reconociendo las características más relevantes de los textos informativos.

- I. Cuestionario de repaso sobre los textos informativos:
 1. ¿Qué son los textos informativos?
 2. ¿Dónde encontramos textos informativos?
 3. ¿Cuáles son los temas que puede tratar un texto informativo?
 4. ¿Qué significa subjetividad?
 5. ¿Qué significa objetividad?
 6. ¿Qué significa veraz y oportuno?
 7. ¿Qué características debe poseer un artículo informativo?
 8. ¿Qué estructura tiene un artículo informativo?
 9. ¿Qué clasificaciones de artículos informativos existen? Menciona tres.
 10. Coloca un breve ejemplo de un artículo informativo. (mínimo 3 líneas, máximo 5).



NORTH AMERICAN COLLEGE
HACIA UN FUTURO CON FE
BUILD YOUR FUTURE WITH FAITH

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN SEXTOS BÁSICOS

FECHAS DE EVALUACIONES SEXTOS BÁSICOS:

1. Evaluación primera unidad:

Todos los sextos 07/07 hasta el 21/07.

Contenidos:

- Género narrativo: personajes narrativos.
- Homónimos: homófonos.
- Participios verbales: regulares e irregulares.
- Verbos haber, tener e ir.

2. Evaluación segunda unidad:

6to A y B: 28 y 30 de septiembre por retroalimentación.

6to C: 28 y 29 de septiembre por retroalimentación.

6to D y E: 30 de septiembre y 1 de octubre por retroalimentación.

Contenidos:

- Género lírico: texto poético, elementos líricos y figuras literarias.
- Sinónimos, hiperónimos e hipónimos.
- Textos informativos: artículo informativo.

3. Evaluación tercera unidad:

Todos los sextos: evaluación de proceso mediante actividades prácticas en el Classroom realizadas en retroalimentación, conformando una nota. Octubre y noviembre.

Contenidos por confirmar.