



Unidad 2: Lo que la música nos Cuenta.

Las historias, los cuentos, llaman mucho la atención. Nos permiten vivir otras realidades ajenas o lejanas, convertirnos en otras personas, Viajar a otros lugares... ponernos en otros zapatos, y por tanto fomentar la empatía, y valorar la diversidad. Comenzamos a hablar y/o a exteriorizar. Y por tanto, a comprender

Mucha música contiene en sus letras historias cuentos narraciones hechos ideas y problemáticas sociales diversas por algo se dice que la música es el espejo de la sociedad en que vivimos.

Audición: Hurt

<https://youtu.be/ttUnAOPFa00>

<https://youtu.be/RaNr43IjFqU>

https://www.youtube.com/watch?v=9318nGBO_Vg

Comentarios en internet

-La literatura puede describirte las escenas más sucias y desgarradoras que se puedan imaginar, su condición de escritura estética transforma estos malos momentos en bellas descripciones de cosas terribles, razón por la cual una adicción a las drogas es descrita en esta canción de una forma sombría y hermosa, **claro no hablamos de lo que está bien o mal**, va más de ello, sino de lo bello que puede ser descrito cualquier momento.

- Aprovecha cada momento que tengas en tu vida, goza cada momento con las personas junto a ti, nunca sabrás el momento que se vayan

-Realmente amo ésta versión, me parece qué esta transmite el dolor del presente y los problemas. Por otro lado la versión de Jonny Cash me transmite el dolor de la vejez, el ver cómo comienzas a ser insignificante, el dolor del olvido. ¡Ambas me hacen llorar!

Cuestionario:

- 1.- ¿Cuál es la problemática que plantea la canción?
- 2.- ¿Cuál es tu opinión sobre las drogas, que puede producir en la vida de una persona?
- 3.- ¿Cuál es tu opinión sobre la vejez, respetamos y comprendemos lo suficiente a la gente mayor?
- 4.- Si este tema no tuviera letra ¿qué sensación crees que te produciría la música?



Hurt

Trent Reznor

VERSION Johnny Cash

Am C D Am C D

8

Am C D Am C D

5 mi sol mi re do mi la do la do re mi

Am C D Am C D

9 mi sol mi re do re mi la do la mi sol

Am C D Am C D

13 la mi sol mi re do re mi la do la do re re

Am C D Am C D

17 mi mi mi sol mi re do re mi la do la do do re sol sol

G Am7 F9 C

21 sol mi mi re do do re re do re

G Am7 F9 C

25 sol mi mi re do do do la do re sol sol

G Am7 F9 G

29 do re do mi re do do re mi re sol sol

G Am7 F9 G

33 re re do mi do do re do mi sol la

Más información del tema:

[https://es.wikipedia.org/wiki/Hurt_\(canci%C3%B3n_de_Nine_Inch_Nails\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Hurt_(canci%C3%B3n_de_Nine_Inch_Nails))

Videos y Partituras del tema

Guitarra: <https://www.youtube.com/watch?v=DFsXvrbXLUY>

Piano y voz : <https://www.youtube.com/watch?v=cl0SMHQe8gw>

Guitarra eléctrica versión NINE INCH NAILS https://www.youtube.com/watch?v=ALPuNzGB_gg

Piano versión cash

<https://www.youtube.com/watch?v=jLlmx10KRsk>

<https://www.youtube.com/watch?v=gFfrzwKjo8A>

https://www.youtube.com/watch?v=HEm1V_I0I7Y



Unidad 2: Lo que la música nos Cuenta.

"Imagine" de John Lennon es una de las canciones más hermosas e inspiradoras de todos los tiempos, "Imagine" pide a los oyentes que imaginen un mundo de paz y unidad, le pide al oyente que se tome un momento para pensar en un mundo donde nadie crea en el cielo o el infierno; al principio, las mentes religiosas pueden estar horrorizadas por la afirmación, pero profundizando más, especialmente en líneas adicionales, encontramos el sentido real de sus palabras.

Así como hay personas que dedican su vida a la palabra, hay muchos otros artistas que se valen de ella para complementar su mensaje, ahí es cuando entran los músicos, aquellos escritores populares que con sus palabras expresan sentimientos, estados o vivencias, tienen la oportunidad de transformar una idea en una revolución o un himno para la humanidad.

Audición

Imagine John Lennon

https://www.youtube.com/watch?v=SawclXr9_jk

Comentarios en internet

Revista digital Freim

Imagine', es un himno con el mismo peso en todos lados del mundo, carga en sus palabras uno de los estandartes que se ha buscado con el paso del tiempo, la paz en un lugar sin terrenos, alejado de todo mal, podría decirse que es la visión de un paraíso laico, en donde el principal instrumento es la mente, Imagínalo, la elección es tuya, todo lo que viene a partir de eso es lo que haces con el mundo, tanto ha sido el impacto que tiene la canción que se encuentra en innumerables conteos a nivel mundial.

KrissAliHace 1 año

Está diciendo que no haya cielo que no haya infierno que no haya países está hablando de todas las divisiones que hizo el propio hombre para sentirse superior a los demás en distintos órdenes esto provocó todos los pecados o todos los desórdenes que existen el habla de vivir en comunidad de pensar en el otro no porque te lo imponga una religión o una sociedad pensar en el otro porque te nace realmente y ahí está la paz

Cuestionario:

- 1.- ¿Qué cosas John Lennon quiere que imaginemos y por qué?
- 2.- ¿Qué otras cosas piensas que tal vez no debieran existir? ¿Por qué?
- 3.- ¿Qué es un Himno?



Partitura del tema

Imagine

John Lennon

$\text{♩} = 72$

C C7+ F C C7+ F C C7+ F C C7+ F

9 F Am Dm Dm/C G C G C C7+ F C C7+ F

17 C C7+ F C F F Am Dm Dm/C G C G

25 F G C E F G C E F G C E

31 F G C



NORTH AMERICAN COLLEGE

HACIA UN FUTURO CON FE

BUILD YOUR FUTURE WITH FAITH

GUÍA 03 MÚSICA 1º MEDIO

Unidad 2: Lo que la música nos Cuenta.

https://es.wikipedia.org/wiki/Jesus_Christ_Superstar

JesusChristSuperstar (Jesucristo Superstar en España o Jesucristo Superestrella en algunos países de América Latina) es una ópera rock con música de Andrew Lloyd Webber y letras de Tim Rice, que primero surgió como álbum conceptual en 1970 y un año después dio el salto a los escenarios de Broadway. Adaptado libremente de los Evangelios, el argumento se centra en los últimos siete días de la vida de Jesús de Nazaret, comenzando con los preparativos de su llegada a Jerusalén y finalizando con la crucifixión. La resurrección no está incluida de manera intencionada para evitar cualquier referencia a la divinidad del protagonista.

El espectáculo se adentra en la psicología de Jesús desde el punto de vista de su discípulo Judas Iscariote, quien es retratado como una figura trágica descontenta con la dirección que ha tomado la doctrina de su maestro, y plantea un enfrentamiento político y personal entre los dos que no está reflejado en la Biblia. Durante el desarrollo de la trama se presentan numerosos anacronismos intencionados, como actitudes y sensibilidades contemporáneas, argot en las letras de las canciones o alusiones irónicas a la vida moderna.

Audición

<https://www.youtube.com/watch?v=Aoi8ljuyc3U&list=PL5D52CC59B62A204A>

Comentarios en internet

Miguel Ángel Medina González [Hace 4 años](#)

Es una obra maestra, Genial!!!! Tengo el CD en ingles y vinilos en español y me encanta oír a Camilo Sexto, Angela Molina y Teddy Bautista, son espectaculares, me emociona oírlo

Luz MariaLiapizJara [Hace 3 años](#)

Es maravilloso, la ópera rock de Jesucristo súperstar y también versión en español es lo mejor que se ha hecho en la historia de la música

Cuestionario:

- 1.- ¿Qué nos cuenta esta Obra?
- 2.- ¿Cuál es la canción que más te gusto de esta obra y por qué?



La Ultima Cena

Jesucristo Superstar

Andrew Lloyd Weber

Chord diagrams and musical notation for the first four staves:

- Staff 1: G, D, Em, G/D
- Staff 2: C, G/B, Am, D
- Staff 3: G, B7/F#, Em, G
- Staff 4: C, D, G, D7



GUÍA 04 MÚSICA 1º MEDIO

Unidad 1: Lo que la música nos cuenta

Objetivos: Cantar y tocar repertorio diverso y relacionado con la música escuchada, desarrollando habilidades tales como conocimiento de estilo, identificación de voces en un grupo, transmisión del propósito expresivo, laboriosidad y compromiso, entre otras.

Actividad: Evaluación sumativa mes de Agosto en Instrumento o voz, presentar grabación o en vivo tema a elección del mes de agosto.

(De preferencia: Usar plataforma bandlab para hacer grabaciones.)

Indicador	Siempre presenta el indicador	La mayoría de las veces presenta el indicador	Algunas veces presenta el indicador	No demuestra el indicador
El estudiante ejecuta las notas correctas en su instrumento o al cantar				
El estudiante lleva un pulso bien definido al tocar o cantar el tema				
El estudiante ejecuta las figuras rítmicas de forma correcta al tocar o cantar.				
El estudiante logra un sonido bien definido en su voz o instrumento				