



NORTH AMERICAN COLLEGE
HACIA UN FUTURO CON FE
BUILD YOUR FUTURE WITH FAITH

GUÍA 13

MÚSICA

1º MEDIO

Unidad 1: Lo que la música nos muestra

Objetivos: Ejecutar fragmento del tema la poderosa muerte

Actividad: Revisión del fragmento la poderosa muerte en instrumento

Tocar al micrófono o mostrar grabación en audio o video para evaluación formativa.

| Indicador | Siempre presenta el indicador | La mayoría de las veces presenta el indicador | Algunas veces presenta el indicador | No demuestra el indicador |
|--|--------------------------------------|--|--|----------------------------------|
| El estudiante ejecuta las notas correctas en su instrumento | | | | |
| El estudiante lleva un pulso bien definido al tocar el tema | | | | |
| El estudiante ejecuta las figuras rítmicas de forma correcta al tocar su instrumento | | | | |
| El estudiante logra un sonido bien definido en su instrumento | | | | |



LA PODEROSA MUERTE

(Fragmento)

Los Jaivas





NORTH AMERICAN COLLEGE
HACIA UN FUTURO CON FE
BUILD YOUR FUTURE WITH FAITH

GUÍA 14

MÚSICA

1º MEDIO

Unidad 1: Lo que la música nos muestra

Objetivos: Ejecutar o cantar parte a elección del tema el aparecido (Semana 8)

Actividad: Revisión de videos del tema el parecido. Evaluación Formativa.

- 1.- Practicar el tema completo con la pista anexada a la clase.
- 2.- Grabar en video la canción completa o bien un trozo a elección; escuchando la pista con audífonos para que todos canten o toquen a la misma velocidad.
- 3.- Presentar su trabajo guardando el archivo del video en su drive del correo personal y copiando un enlace de este para enviarlo al profesor.

| Indicador | Siempre presenta el indicador | La mayoría de las veces presenta el indicador | Algunas veces presenta el indicador | No demuestra el indicador |
|--|-------------------------------|---|-------------------------------------|---------------------------|
| -El estudiante ejecuta las notas correctas en su instrumento. - El estudiante Canta las notas de forma afinada. | | | | |
| El estudiante lleva el pulso y el tempo dado por la guía del profesor | | | | |
| -El estudiante ejecuta las figuras rítmicas de forma correcta al tocar su instrumento - El estudiante ejecuta las figuras rítmicas de forma correcta al Cantar. | | | | |
| -El estudiante logra un sonido bien definido en su instrumento -El estudiante logra un timbre y volumen de voz bien definido. | | | | |

Pista anexada a la clase
Enlace de google drive:

<https://drive.google.com/file/d/162eDDEZbHjej0BLnxKerR42LOA2Ax8wX/view?usp=sharing>