



GUÍA 9

ARTES VISUALES

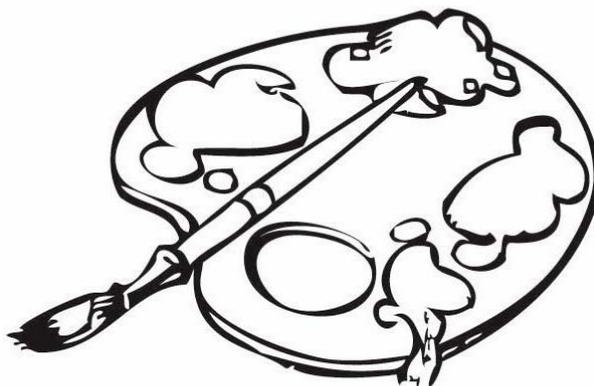
1º MEDIOS

UNIDAD: 1 Grabado y libro del Artista

Objetivo: Crear proyectos visuales basados en la reflexión de procedimientos de estampados utilizando diversos materiales y técnicas de procedimiento en la elaboración de stencil.

Actividad

- 1.-Continuar con otra plantilla el mismo procedimiento de la plantilla 1(guía 7)
- 2-Cortan las plantillas, reforzando con cinta las partes más delgadas
- 3-Colocan la superficie que utilizaran para el estampado la fijan con una cinta
- 4-Pintan con una esponja la plantilla en la superficie seleccionada, espera que se seque y luego retirar la plantilla
- 5.-Compartir el resultado de los trabajos, comentando la experiencia con sus compañeros.
- 6.-Observan Power Point “Arte Pictórico siglo XX”





NORTH AMERICAN COLLEGE
HACIA UN FUTURO CON FE
BUILD YOUR FUTURE WITH FAITH



GUÍA 10

ARTES VISUALES

1° MEDIOS

UNIDAD: 1 Grabado y libro del Artista

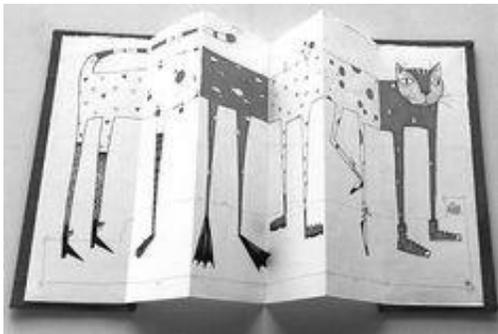
Objetivo: Crear proyectos visuales basados en imaginarios personales, investigando en medios contemporáneos, como libros de artista y arte digital

Libro de artista

Se refiere a publicaciones de artistas que son concebidas desde un principio como obras de arte. Pueden ser libros auto publicados o producidos por imprentas; individuales o realizados por grupos de artistas, usualmente en ediciones limitadas, pudiendo incluso llegar a ser piezas únicas.

Es una forma de expresión artística visual y conceptual que comienza a tener mayor desarrollo en el siglo XX, con el surgimiento de las vanguardias. Los libros de artistas se inspiran en la estructura tradicional del libro y pueden combinar palabras e ilustraciones, utilizando diversas técnicas pictóricas, de impresión, entre otras. Además de papel, estas obras pueden ser desarrolladas con materiales tales como madera, cartón, lata o materiales reciclados.

La característica principal y particular de este tipo de obra es que requiere ser manipulado para su observación y lectura



Actividad

- 1.-Observan Power Point “Arte pictórico siglo XX” y “Diferentes manifestaciones de Arte”
- 2.-Observan video sobre “El libro del Artista”
- 3.-Elaboran plantilla del libro (formas)
- 4.- Seleccionan un artista
- 5.- El libro debe contener mínimo 6 caras, portada, biografía del artista, antecedentes de su arte e imágenes (dibujadas y recortadas)

Formato mínimo de cada cara ½ hoja de tamaño carta

Puede ser Confeccionado en forma manual o digital

