



**NORTH AMERICAN COLLEGE**

HACIA UN FUTURO CON FE

BUILD YOUR FUTURE WITH FAITH

# GUÍA 5

## ARTES MUSICALES

### 2º MEDIO

#### UNIDAD 1 : MUSICA Y TRADICION

#### OBJETIVO

Valorar críticamente manifestaciones y obras musicales de Chile y el mundo presentes en la tradición oral, escrita y popular, comunicando sus fundamentos mediante medios verbales, visuales, sonoros y corporales.

Valorar críticamente el rol de los medios de registro y transmisión en la evolución de la música en diferentes periodos y espacios históricos.

#### Trabajo a realizar

En relación a las obras escuchadas en la guía 4, se puede extraer que en ellas la expresión vocal coral, (varias voces cantando a la vez) tiene una importancia vital en este género. Pero es importante considerar que las expresiones vocales son muy antiguas y surgen antes que la creación de los instrumentos musicales.

Tomado en consideración estos argumentos trabajarás en la siguiente propuesta. Selecciona tres obras musicales de Chile o del mundo y describe las características musicales y de contexto.

1.-Anota los link de cada obra musical:

1.-

2.-

3.-



2.- Para este analisis debes usar la siguiente tabla:

Nombre de la obra	Procedencia	Medio de registro y trasmisión	Estilo	Instrumentación	Apreciación personal



**NORTH AMERICAN COLLEGE**  
HACIA UN FUTURO CON FE  
BUILD YOUR FUTURE WITH FAITH

# GUÍA 6

## ARTES MUSICALES

### 2º MEDIO

#### UNIDAD 1 : MUSICA Y TRADICION

#### **OBJETIVO**

Valorar críticamente manifestaciones y obras musicales de Chile y el mundo presentes en la tradición oral, escrita y popular, comunicando sus fundamentos mediante medios verbales, visuales, sonoros y corporales.

Cantar y tocar repertorio diverso sobre la base de una selección personal, desarrollando habilidades tales como manejo de estilo, fluidez, capacidad de proponer y dirigir, identificación de voces y funciones en un grupo, entre otras.

#### **Instrucciones**

Entendiendo la importancia de expresión vocal, debes elegir una canción del repertorio nacional o internacional de tu gusto personal, para ser cantada.

La canción elegida debe ser aprendida , corrigiendo su melodía, reforzando con la practica la afinación, para lograr un fluidez en la interpretación. Con correcta dicción y articulación.

Esta canción la debes cantar con el acompañamiento de un Karaoke y ser grabada con tu celular la que deberás guardar en tu DRIVE.

Para ello cuentas con dos semanas para preparar tu canción.