



MATERIAL IMPRIMIBLE - LENGUAJE - MES DE AGOSTO

TERCERO MEDIO

ANALIZAN CRÍTICAMENTE NOTICIA Y COMENTARIOS

Objetivos:

- Analizan las posturas de los comentaristas y los argumentos que utilizan para justificarlas.
- Analizan críticamente los comentarios en cuanto a los modos de razonamiento que emplean, lógicos o emotivos.

Los argumentos son razonamientos que prueban la validez de una tesis o punto de vista sobre el cual buscamos convencer o persuadir a nuestro interlocutor. Un argumento puede apoyar una idea a partir de una relación lógico-racional, por ejemplo, “esta medida ha logrado reducir 2200 millones de bolsas plásticas en Chile”, o apelando a lo emotivo-afectivo, por ejemplo, “esta medida te hace gastar más plata”.

El texto que continuamos analizando corresponde a la pagina 93 “Chao bolsas plásticas”: Ley ha reducido más de 2200 millones de unidades a un año de su vigencia.

El contenido de esta noticia hace que surjan distintas opiniones respecto a ella, formando así un tema debatible. Es por eso que leeremos distintos comentarios que surgieron y de las que opinaremos al respecto.



Eladio Rojas Yévenes

Ley con beneficios para las grandes tiendas: estas venden bolsas y supermercados incrementan ventas por bolsas para los productos. Al final los perjudicados somos los consumidores. ¿No sería mejor educar que prohibir?



3



2



Carlos Mario Urrutia

Eladio Rojas Yévenes ¿Esperabas que te las regalaran?



0



0



Mariana Duarte

Pero los detergentes, que venían en envases de cartón, ¡¡¡ahora TODOS vienen en bolsas plásticas gruesas!!!



1



0

Responde en tu cuaderno:

1. ¿Qué quiere decir Eladio Rojas con la pregunta respecto de si no será mejor educar que prohibir?



2. ¿Con qué propósito Mariana Duarte utiliza los signos de exclamación y la palabra en mayúscula en su comentario?

 **Josefina Hernando**
Faltó comparar la cifra con el aumento de compras de bolsas reutilizables y de basura.

 0 |  0

 **Josefina Hernando**
Implementaron la ley favoreciendo a los empresarios. Deberían haberlos obligado a entregar bolsas de papel en vez de las plásticas, pero a costo cero para el cliente. Pequeña y conveniente omisión.

 2 |  0

 **Gonzalo Rayo Jeldres**
No se engañen, esta ley prohíbe que las bolsas plásticas se regalen, pero no que se vendan. Para botar la basura, que era el uso que se daba a las bolsas regaladas, ahora es necesario comprarlas. La prohibición resulta para la risa si consideramos que después de pasar por la caja del supermercado casi todos los productos vienen envasados en contaminante plástico. Te niegan una bolsa plástica porque “contamina”, como si el envase plástico de yogurt, mantequilla, pan de molde, etc., no contaminara. En resumen, la prohibición de regalar bolsas plásticas es una medida efectista, ya que no prohíbe que se vendan y, peor aún, se permite que la industria que envasa sus productos en contaminante plástico permanezca intocable.

 1 |  1

3. ¿Qué alega Josefina Hernando en su primer comentario?

En su segundo comentario ¿con qué propósito crees que escribe “pequeña y conveniente omisión”?

4. ¿Qué quiere decir Gonzalo Rayo con que “la prohibición de regalar bolsas plásticas es una medida efectista”?

En este comentario debes fijarte en el posicionamiento del enunciante, debido a que asume una postura de superioridad frente a los lectores. Al decir: “No se engañen” se posiciona como un conecedor de la verdad, mientras ubica a la audiencia en un lugar de desconocimiento.

 **Brenda Tamayo Pérez**
Sí, una muy exitosa política aprobada, pero cuyos beneficiados, como siempre, fueron las grandes tiendas, ya que ahora el usuario debe pagar las bolsas reutilizables.

 31 |  5

 **No Name**
Piense un poco, es bueno que usted compre su bolsa o se haga una. Si las empresas las regalaran usted tendría en su casa más de 50 bolsas acumuladas y la gente no cooperaría con esta excelente medida de salir a comprar con sus propias bolsas. Así se hacía en los años 50 y no había ningún problema.

 6 |  16

 **Alejandra Vergara Santis**
Sin emitir ningún tipo de juicio: hoy tengo que comprar bolsas para botar la basura, las mismas que antes me regalaban. Por tanto, yo en particular no he aportado nada al reciclaje, el único efecto real es que las autoridades traspasaron el costo de las bolsas a mi persona y liberaron a los supermercados, que son tan patudos que ahora las venden.

 8 |  0

 **Joaquín Lara**
Alejandra Vergara Santis Ahora compras las bolsas, pero creo que la gente hace más eficiente el uso de bolsas de basura. Por otro lado, se eliminaron las bolsas chicas que no servían para nada. El punto que comentas acerca de los Supermercados, 100% de acuerdo, deberían dar bolsas de papel.

 0 |  0

5. ¿Cuál es la intención de Brenda Tamayo al utilizar el modalizador “como siempre” en su comentario?
6. En el comentario de Alejandra Vergara al usar la expresión “Sin emitir ningún tipo de juicio. ¿es posible asumir una postura respecto de un tema y argumentarla sin emitir juicio?
7. ¿Qué tipo de fuentes utilizan las personas para elaborar sus argumentos?

Con respecto a la lectura de esta noticia páginas 93 y 94 responde:

1. ¿El tema de la noticia resultó polémico? ¿por qué?
2. ¿en qué fuentes se apoya la noticia? Identifica y luego evalúa
:
- 2.1 ¿qué otras fuentes pudieron consultarse y con qué propósito? Sugiere dos.
3. ¿qué tipos de argumentos predominan en los comentarios los lógicos racionales o los emotivos afectivos? ejemplifiquen
4. ¿por qué creen que en las redes sociales se utilizan más este tipo de argumentos?



8. Lee los siguientes comentarios y explica cómo inciden en el mensaje las palabras y expresiones destacadas: ¿qué dicen de la actitud del emisor?, ¿qué juicio o apreciación enfatizan?

Sí, una muy exitosa política aprobada, pero cuyos beneficiados, **como siempre**, fueron las grandes tiendas.

La prohibición de regalar bolsas plásticas es una medida efectista, ya que no prohíbe que se vendan y, **peor aún**, se permite que la industria que envasa sus productos en **contaminante** plástico permanezca **intocable**.

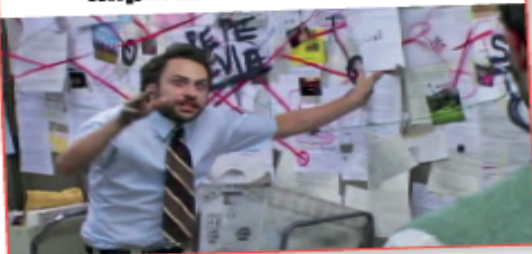
Ahora compras las bolsas, pero **creo** que la gente hace más eficiente el uso de bolsas de basura.

10. Observa los memes y comenta con tu curso:

- ¿Qué postura sobre el tema de la noticia expresa cada uno?
- ¿Qué modalidad argumentativa emplean: lógico-racional o emotivo-afectiva?
- ¿Son los memes una forma de expresar opinión? Si es así, ¿qué te parece?, ¿por qué?



Yo tratando de explicar la importancia de reciclar.



Si tú pagas la bolsa
NO aceptes
Que lleve publicidad
del almacén



Si los almacenes quieren que sepas dónde compras... que paguen por la publicidad.

Lee atentamente la noticia y los comentarios en Twitter y responde las preguntas

Ellas ganan 150 veces menos por vencer el mismo torneo que los chicos

Por efe/El mostrador Braga 10 noviembre,2019

"Son 85.000 dólares para el campeón femenino y 12 millones de dólares para el masculino, es mucha diferencia", confesó en una entrevista con Efe la delantera del Corinthians Giovanna Crivelari, de 26 años, autora del primer gol de la victoria ante la Ferroviaria brasileña por 2-0, que les dio el título el pasado 28 de octubre.

La denuncia refleja que en el fútbol la brecha de género todavía es enorme y figura como uno de los mayores obstáculos para el crecimiento de la modalidad, tanto en Brasil como en toda Sudamérica.

"Soñamos con que haya igualdad en el fútbol, tanto en estructura como en premios", tirió otra de las vencedoras de la Libertadores por el "Timão", Cacau Fernandes.

El abismo económico entre chicos y chicas en la Libertadores

La Confederación Sudamericana de Fútbol (Conmebol) destinó este año 161,9 millones de dólares en premios a los equipos masculinos participantes del torneo, una cifra "histórica".

Apenas por la final, que se disputará el próximo 23 de noviembre en Lima entre Flamengo de Brasil y River Plate de Argentina, el ganador se llevará 12 millones de dólares y el subcampeón 6 millones, un 100 % más de lo que se otorgó en 2018.

Asimismo, cada uno de los equipos que disputó la primera fase de la Libertadores se llevó 300.000 dólares, 3,5 veces más que el premio al campeón de la modalidad femenina.

Al cierre de la Libertadores 2019, el campeón continental acumulará un total de 20,4 millones de dólares.

Efe se puso en contacto con fuentes de la Conmebol para conocer su opinión acerca de la discrepancia monetaria en los premios entre hombres y mujeres, pero, hasta el momento, no obtuvo una respuesta.



--	--

<div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="margin-left: 5px;"> Ureta Luis 10 nov </div> </div> <div style="text-align: right;"> </div> </div> <p style="margin-top: 5px;">El fútbol es un negocio. ¿Cuántos ven un partido de las mujeres? ¿Cuántos ven un partido de los hombres? Las empresas ponen sus anuncios donde más puedan ver sus productos. Las modelos femeninas ganan más que los modelos masculinos. Ellas generan más plata. No tiene sentido esta discusión.</p> <div style="display: flex; justify-content: center; gap: 10px; margin-top: 10px;"> </div>	<div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="margin-left: 5px;"> Alfred Lamaldade 10 nov </div> </div> <div style="text-align: right;"> </div> </div> <p style="margin-top: 5px;">Ganan menos porque no llevan la misma cantidad de público, porque no tienen la misma audiencia en TV, porque no atraen la misma cantidad de marcas, porque no venden la misma cantidad de camisetas y porque las mismas mujeres no tienen el mismo interés en el fútbol.</p> <div style="display: flex; justify-content: center; gap: 10px; margin-top: 10px;"> </div>
<div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="margin-left: 5px;"> Tonka Razmilic 10 nov </div> </div> <div style="text-align: right;"> </div> </div> <p style="margin-top: 5px;">Es la lógica del mercado, que dice relación con lo que generas de ingreso. Eso lo comprende hasta un periodista de Universidad chanta.</p> <div style="display: flex; justify-content: center; gap: 10px; margin-top: 10px;"> </div>	<div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="margin-left: 5px;"> Matiboy 10 nov </div> </div> <div style="text-align: right;"> </div> </div> <p style="margin-top: 5px;">¿En el mundo habrá algo que las mujeres ganen más que los hombres o la desigualdad es globalizada? Qué injusticia.</p> <div style="display: flex; justify-content: center; gap: 10px; margin-top: 10px;"> </div>

EVALUACIÓN:

1. Sinteticen el contenido del texto identificando las ideas principales
2. ¿Cuáles son las posturas que se desprenden de los comentarios de Twitter?
3. ¿Identifiquen los principales argumentos que utilizan Ureta, Alfred Lamaldade y Tonka Razmilic para sostener su opinión?
4. ¿con qué fin Matiboy utiliza la pregunta retórica en su comentario?
5. ¿Qué opinan sobre la situación de desigualdad que se elabora en la noticia? Justifiquen a partir del texto y de su experiencia personal.

Objetivo: reflexionar a través de textos argumentativos sobre el modo en que los seres humanos nos relacionamos con otras especies

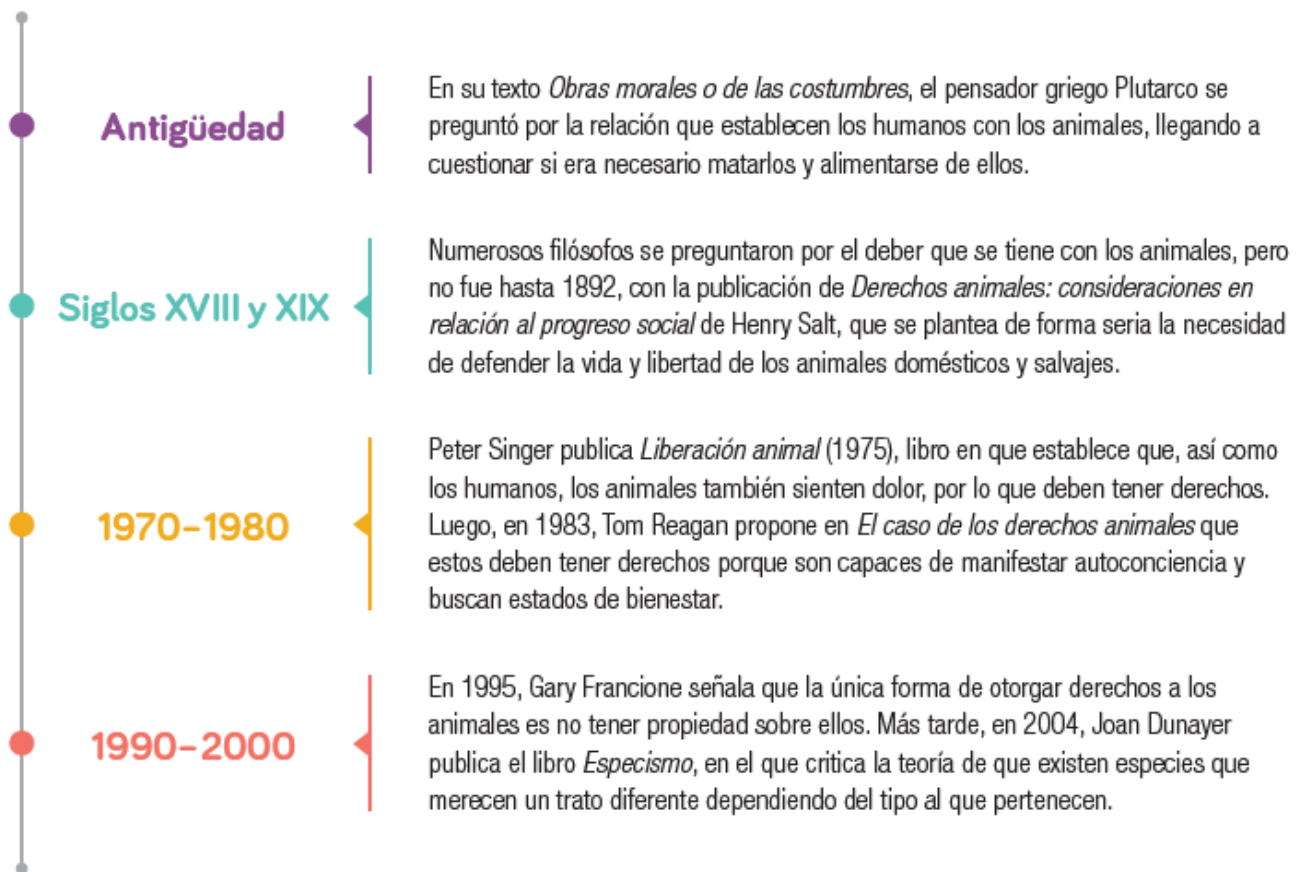
“¿ Es lo mismo una cucaracha que Sandra, la orangutana? Página 110

Leerás una columna de opinión con el propósito de desarrollar una postura personal sobre los derechos animales. A partir de ello. Reflexionarás acerca de la forma en que los seres humanos convivimos con las otras especies de nuestro planeta.

La columna que leerás propone una reflexión sobre algunos aspectos tratados por la filosofía moral en relación con los animales: ¿son seres con derechos?, ¿todos los animales merecen el mismo trato por parte del ser humano?, ¿somos más humanos al considerar los derechos de los animales?

Las posturas adoptadas a partir de estas preguntas han tenido diversos efectos: desde personas que han cambiado su alimentación evitando consumir carne, hasta modificaciones en la legislación de un país.

Tránsito del pensamiento filosófico sobre los derechos animales





1. ¿De qué manera evoluciona la visión sobre los derechos animales a lo largo de las épocas?
2. ¿Cómo creen que esos filósofos llegaron a tales conclusiones sobre los animales?

Lectura 1

A continuación leerás la columna de opinión : **Derecho animal** de la página 111 a la 114

3. ¿Con qué finalidad la emisora plantea el caso de José Luis Alvarez?
4. ¿Por qué se afirma que para muchos es cuestionable el motivo de la lucha?
5. ¿Cuál es el tema de lo leído?
6. ¿Cuál es el punto de vista defendido? (tesis)
7. ¿Cuál es el propósito del emisor?
8. Relee el cuarto párrafo de la columna y luego responde:
 - 8.1 ¿Por qué la autora cataloga la lucha por los derechos de los animales como un movimiento de progreso moral?
 - 8.2 ¿Cuál es la raíz del debate de los derechos de los animales según la autora?

Lectura 2

Lee la siguiente carta al Director y relaciona su contenido con el de la columna que leíste anteriormente (página 115)

1. ¿Por qué el tema de la carta resulta controversial?
2. ¿Qué recursos ocupa el emisor para llamar la atención del lector?

Lectura 3

Lee el titular de un artículo periodístico (página 116)

1. ¿Cuáles son las posturas que se contraponen y qué defiende cada una?

EVALUACIÓN:

Producción : Escribe un texto en que comuniques **tu postura** sobre los derechos de los animales o la experimentación animal (columna de opinión, carta al Director, etc), o bien uno en el que profundices una de estas temáticas (reportaje, entrevista, ensayo, entre otros)

Para la producción de tu texto debes considerar:

- Qué recursos del lenguaje utilizarás (pág. 115)
- Considera los criterios de validez para evaluar tus argumentos. No olvides que estos criterios son: suficiencia, relevancia y aceptabilidad (pág. 116)
- Redacta el texto con el formato que te acomode más: si deseas ser más conciso, te sugiero una columna de opinión o una carta al Director, pero si exploraste perspectivas suficientes y profundizaste en tus argumentos, escribe un ensayo. En cualquier caso, te sugiero la siguiente estructura:
- Parte presentando el tema y tu postura sobre este tema en una breve introducción.
- En el desarrollo de tu texto plantea los argumentos que apoyan tu postura. Puedes referirte a los textos que leíste sobre el tema y plantear argumentos de autoridades en el tema.
- En el cierre de tu texto, concluye reforzando tu postura y sintetizando los alcances de tus argumentos.



SOLUCIONARIO

1. ¿Qué quiere decir Eladio Rojas con la pregunta respecto de si no será mejor educar que prohibir?

Plantea que la prohibición de las bolsas plásticas perjudica al consumidor, por cuanto este debe comprar una bolsa reutilizable para llevar sus productos, lo cual incumple el objetivo de la ley y afecta negativamente a las personas.

2. ¿Con qué propósito Mariana Duarte utiliza los signos de exclamación y la palabra en mayúscula en su comentario?

Usa los signos para enfatizar la contradicción que está planteando respecto del uso de plástico para los detergentes que antes venían envasados en cartón. Por su parte, la mayúscula cumple el mismo efecto.

3. ¿Qué alega Josefina Hernando en su primer comentario?

Que existe falta de información para evaluar la noticia

En su segundo comentario ¿con qué propósito crees que escribe “pequeña y conveniente omisión”?

Para hacer uso de la ironía en su comentario

4. ¿Qué quiere decir Gonzalo Rayo con que “la prohibición de regalar bolsas plásticas es una medida efectista”?

Lo dice para indicar que la ley es incompleta, en tanto regula el uso de bolsas plásticas, pero no de envases contaminantes. Y en cuanto al decir no se engañen, el emisor se posiciona como conocedor de la verdad, mientras que ubica a su audiencia en un lugar de desconocimiento.

5. ¿Cuál es la intención de Brenda Tamayo al utilizar el modalizador “como siempre” en su comentario?

Lo utiliza para señalar que en las exitosas políticas aprobadas, se suele favorecer los intereses del mercado y no los de los usuarios..

6. En el comentario de Alejandra Vergara al usar la expresión “Sin emitir ningún ningún tipo de juicio. ¿es posible asumir una postura respecto de un tema y argumentarla sin emitir juicio?

No es posible ya que la opinión es inherente a la argumentación

7. ¿Qué tipo de fuentes utilizan las personas para elaborar sus argumentos?

Argumentan sobre la base de sus experiencias y conocimiento personal.

Con respecto a la lectura de esta noticia páginas 93 y 94 responde:

1. ¿El tema de la noticia resultó polémico? ¿por qué?

El tema tratado en la noticia resultó polémico, ya que, después del artículo, se manifiestan las diversas posturas de los comentaristas. Por un lado, esta la postura oficial del gobierno que

menciona como un gran avance la ley “chao bolsas plásticas”, mientras que por otro están los usuarios que la consideran insuficiente e injusta, ya que perjudica al consumidor beneficia a grandes empresas.

2. ¿en qué fuentes se apoya la noticia? Identifica y luego evalúa:

La única fuente que utiliza es la ministra Carolina Schimit (ex).

2.1 ¿qué otras fuentes pudieron consultarse y con qué propósito? Sugiere dos.

Quizás la opinión de un especialista medioambiental y de algún usuario.

3¿qué tipos de argumentos predominan en los comentarios los lógicos racionales o los emotivos afectivos ? ejemplifiquen

Predominan los emotivos afectivos. Por ejemplo: “los dueños de los supermercados han dado la vuelta a la tierra 30 veces viajando en cruceros, aviones privados y zepelines con todos sus familiares”, “preocúpate de ti mismo, de reciclar lo más posible”, “hoy tengo que comprar bolsas para botar la basura, las mismas que antes me regalaban”

4.¿por qué creen que en las redes sociales se utilizan más este tipo de argumentos?

Los comentarios emotivos afectivos son más comunes en las redes sociales porque este medio facilita el proceso de apelar, conmover y provocar emotivamente al interlocutor con un lenguaje más cercano e inmediato.

5. con el uso de estos recursos, se logra evidenciar la opinión sobre el tema, enfatizando los puntos que le parecen más relevantes. En el caso de los comentarios, los modalizadores dan cuenta de una actitud crítica y enojada sobre el tema en cuestión y también hacia los comentaristas

6. Observa los memes y comenta:

- Meme 1 : pescado contaminado con las bolsas de plástico arrojadas al mar.
- Meme 2: crítica, a través de la ironía, la utilización del plástico para mostrar el mundo animal a los niños con juguetes.
- Meme 3: manifiesta la necesidad urgente de tratar de transmitir la conciencia de reciclaje mediante un sujeto que está superado por la poca comprensión por parte de los otros.
- Meme 4: crítica explícita a la utilización de la ley para el beneficio de empresas, en las que el usuario compra su bolsa que lleva publicidad.

Transito del pensamiento filosófico sobre los derechos de los animales pág.110

1.¿De qué manera evoluciona la visión sobre los derechos animales a lo largo de las épocas?

En la antigüedad solo se cuestiona si es necesario matarlos, mientras que teorías mas actuales expresan que los animales tienen conciencia de si mismos y no deberían tener un trato diferente al del humano.

2.¿Cómo creen que esos filósofos llegaron a tales conclusiones sobre los animales?

Mediante la observación de los animales de sus experiencias con ellos o por la lectura de filósofos anteriores a ellos.



Lectura1

A continuación leerás la columna de opinión : **Derecho animal** de la página 111 a la 114

3. ¿Con qué finalidad la emisora plantea el caso de José Luis Alvarez?

Con el fin de introducir el tema, dejando en evidencia la problemática que encierra la discusión sobre los derechos de los animales

4. ¿Por qué se afirma que para muchos es cuestionable el motivo de la lucha de Alvarez?

Porque existen quienes creen que es mas importante asegurar los derechos humanos antes que los animales, o bien debido a que existen personas que no consideran validos los derechos de los animales

5. ¿Cuál es el tema de lo leído?

El derecho de los animales

6. ¿Cuál es el punto de vista defendido? (tesis)

Defiende la tesis de reconocer y legislar sobre los derechos de los animales, ya que los considera como seres sintientes

7. ¿Cuál es el propósito del emisor?

Convencer que los animales son seres sintientes y que se debe reconocer y legislar sobre sus derechos

8. Relee el cuarto párrafo de la columna y luego responde:

8.1 ¿Por qué la autora cataloga la lucha por los derechos de los animales como un movimiento de progreso moral?

Porque plantea que ha habido una evolución en la percepción sobre estos derechos, que van de reconsiderar la relación con los animales y los humanos a ser conscientes sobre su sufrimiento y sensibilizarnos antes su dolor.

8.2 ¿Cuál es la raíz del debate de los derechos de los animales según la autora?

Es la relación que establecemos como seres humanos con las demás especies y cómo esta relación es directamente proporcional a nuestro comportamiento como sociedad. Es decir, el respeto y la consideración del otro, desde la empatía.

Lectura 2

Lee la siguiente carta al Director y relaciona su contenido con el de la columna que leíste anteriormente (página 115)

3. ¿Por qué el tema de la carta resulta controversial?

Porque admite varias posturas sobre la experimentación animal. Por un lado, se critica la utilización y sacrificio de grandes cantidades de especies animales en beneficio del desarrollo tecnológico y de investigación científica sin sentir empatía por las especies sobre las que se experimenta. Por otro lado, los grandes avances científicos han estado determinados por esta experimentación que ha beneficiado y salvado a millones de vidas humanas

4. ¿Qué recursos ocupa el emisor para llamar la atención del lector?

El emisor utiliza la apelación como recurso expresivo, invocando a los lectores a cuestionarse y tomar postura.

Lectura 3

Lee el titular de un artículo periodístico (página 116)

1 ¿Cuáles son las posturas que se contraponen y qué defiende cada una?

La postura de experimentación animal a favor de los avances científicos en contraste con la que apela a la ética human y empatiza con el sufrimiento de las otras especies