

**RELIGIÓN
PLAN ELECTIVO
3RO MEDIO**

**UNIDAD 3
SEGUIMIENTO DE JESÚS: CENTRO
DE LA IDENTIDAD CRISTIANA.**

**“Honestos ciudadanos y buenos
cristianos”**

CLASE 05

**OBJ. IDENTIFICAN LAS ETAPAS DEL
DISCIPULADO.
PARTE 1**

**“Honestos ciudadanos y buenos
cristianos”**

Vivencia de la fe

En el mundo actual, tan secularizado y, por lo tanto, desinteresado de lo religioso, descubrimos diversos grados de la vivencia religiosa. Esta se da en todos los grupos sociales, y también entre los jóvenes:

- Hay jóvenes que no son cristianos/as porque desconocen a Jesucristo y su Evangelio.
- Hay jóvenes bautizados, pero que se han alejado de la fe de sus padres. Incluso, muchos de ellos no se consideran parte de la Iglesia y desconocen completamente las características de su fe.
- Y, por otra parte, hay jóvenes que viven su fe expresándola en distintos grados, de acuerdo con su maduración y compromiso de creyentes.

¿Cuál es el camino de los seguidores de Jesús?

<https://www.youtube.com/watch?v=GgA2AQrjSrU>

El seguimiento de Jesús es el resultado de un proceso de crecimiento y cultivo de la fe mediante el cual el cristiano/a recorre un camino marcado por el Maestro. ¿Cuál es el camino de los discípulos del Señor? Intentaremos conocerlo a través de cinco etapas que van suscitando el entusiasmo por la persona de Jesús y su mensaje. Estas son: *el testimonio, el primer anuncio, el discipulado, la vida comunitaria y la vida apostólica o de misión.*

- **El testimonio.** Como primera etapa, invita a la persona a disponerse y acoger la Buena Noticia de Jesús a quienes están lejos de la fe o sencillamente no conocen al Señor. Este primer interés por el Evangelio es despertado por el ejemplo de vida de una persona o de una comunidad que va suscitando a su alrede-

dor una puerta de entrada a quien quiera conocer y seguir a Jesús.
¿Quiénes, con su testimonio, provocaron en ti el interés por acoger y conocer al Señor?

- **El primer anuncio.** Es también el primer encuentro con Jesucristo vivo y presente en nuestra vida. Es el primer contacto con la historia narrada en los Evangelios de la vida del Señor y la historia de la salvación, que nos pone en comunicación personal con Dios en Cristo y nos entrega las razones básicas para creer en Él, despertando en nosotros el interés por seguir profundizando la riqueza de su persona y su mensaje.

¿Puedes reconocer a quienes han hecho ese primer anuncio en tu vida de fe?

- **El discipulado.** Es propiamente la vivencia del seguimiento del Señor y significa un compromiso profundo y la toma de decisiones consecuentes con lo que se cree. Es un camino progresivo de formación a la vida sacramental y moral, a la fe bautismal, el contacto en comunión con la comunidad cristiana y el testimonio de la propia vida personal.

Es fuente de agua viva para el creyente.

¿Conoces a alguien cercano que sea para ti un ejemplo de discípulo de Jesús?

*¿Crees que puedes llegar a serlo?
¿Por qué?*

Entendiendo el
Discipulado Bíblico



• **La vida comunitaria.** El seguimiento del Señor tiene repercusiones porque va creando fuertes vínculos con los hermanos en la fe. Por eso la persona se incorpora a una vida en comunidad donde continúa su proceso de maduración cristiana. Es en la comunidad donde el joven cristiano/a aprende a vivir y expresar su fe, se siente acogido y acompañado en el camino de profundización y celebración de la historia de la salvación. La maduración de esta etapa lo llevará a aceptar el camino de la vida apostólica y la misión.

*¿Has participado alguna vez en algún grupo juvenil cristiano?
¿Te gustaría hacerlo?*



• **El apostolado o la misión.** Seguir al Señor y estar en comunión con los hermanos en la comunidad cristiana lleva consigo el compromiso y la capacidad de servicio que despierta el amor al prójimo, especialmente el más necesitado, en quien vemos el rostro de Cristo. Es un compromiso que anima la convicción de comenzar a construir el Reino de Dios desde ya, promoviendo un mejoramiento en las condiciones de vida de las personas. Al llegar a esta etapa, volvemos al inicio, es decir, a ser nosotros testimonio de vida para que otros hermanos puedan realizar el camino que hemos realizado.

¿Qué tipo de misión crees que puedes desarrollar en el lugar donde vives o estudias?



Evaluación Sumativa: Responde con tus palabras .

¿Qué es vivir la fe?

Al responder esta pregunta comprenderás como marca tu vida seguir las huellas de Jesús estando tu vivo en la tierra, junto a tus seres queridos.



Cierre: No damos cuenta que las personas van descubriendo en el camino la vivencia de su fe.

CLASE 06

OBJ. IDENTIFICAN LAS ETAPAS DEL
DISCIPULADO.
PARTE 2

“Honestos ciudadanos y buenos
cristianos”

La fe cristiana

<https://www.youtube.com/watch?v=oSFvRac8O6w>

Definamos primeramente que es Fe:

La Fe es la Creencia y esperanza personal en la existencia de un ser superior (un dios o varios dioses) que generalmente implica el seguimiento de un conjunto de principios religiosos, de normas de comportamiento social e individual y una determinada actitud vital, puesto que la persona considera esa creencia como un aspecto importante o esencial de la vida.

FE:

“La certeza de lo que se espera, la convicción de los que no se ve”.

Hebreos 11:1



Características de la fe.

Ahora, si analizamos las características de la fe cristiana, veremos que:

- a) Es un **don de Dios**, una gracia. La fe es un regalo de Dios, es Él quien se acerca a la persona, sin ningún merito por parte de ella.
- b) Es una **opción libre** y voluntaria de la persona. Jesús invita a seguirlo, pero es una decisión que las personas pueden aceptar o no.
- c) Es una **adhesión a una persona** y a un mensaje concretos. Los conocemos por testigos cualificados: los apóstoles, los mártires de ayer y de hoy, la Iglesia, los santos anónimos y los cristianos y cristianas ejemplares.

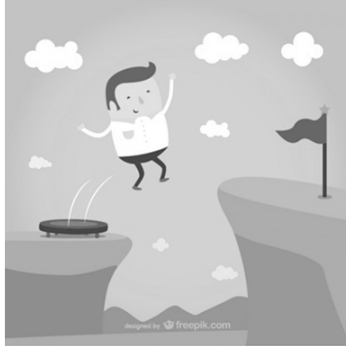
d) Es una **actitud racional** y reflexiva. Aunque es un don de Dios, se requiere el ejercicio de la inteligencia para comprender la propuesta de Jesús. Es preciso que el creyente se dé cuenta de lo que cree y las razones por qué lo cree.

e) Es una **actitud comprometida**, en la que los creyentes se implican afectivamente: confían en Jesús porque lo quieren, orientan sus actos según sus enseñanzas y en Él encuentran seguridad en las decisiones importantes de la vida.

La fe cristiana, en último termino, es una actitud personal de aceptación, de libertad y de confianza en Jesús, Dios amigo. Aunque sea racional, voluntaria y comprometida, la iniciativa de la fe parte de Dios, no de las personas, y es uno de los componentes fundamentales queda sentido al misterio de nuestra vida.

¿Es posible ser cristiano/a, tener fe, aceptar el misterio de Cristo en el mundo actual, en la llamada “era del vacío”?

Es un Desafío

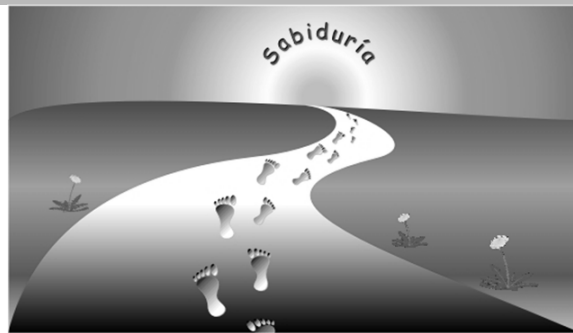


Podemos resumir el cristianismo en una de esas expresiones en primera persona, que probablemente no fueron pronunciadas por Jesús mismo, pero en las que fue concentrado cuanto de más desafiante Él dijo en su existencia: “Yo soy el camino...”.

También Buda y Mahoma podrían haber dicho que eran el camino hacia una verdad desconocida gracias a una revelación particular y por ello podían enseñarla a los demás. Pero después sigue: “Yo soy la verdad”... Aquí se habla de algo que es superior a las verdades particulares del universo, que es más comprensivo que todas las afirmaciones de verdad que se puedan hacer sobre la realidad del mundo entero, algo que abarca todas las verdades posibles y de donde éstas extraen la propia verdad específica.

Pero al añadir “Yo soy la vida”, supera cualquier declaración precedente. Se trata de una vida por excelencia, no del limitado principio vital que anima a todos los vivientes, sino de su inagotable y sublime fuente divina, a la que se llama también a veces luz, la meta que espera al fin de todo camino, la felicidad que apaga toda sed de sabiduría.

En todo esto se da un tremendo desafío, único en la historia humana y que raya con el absurdo porque ha sido lanzado por un solo hombre —parte minúscula de un universo que conoce millares de caminos y de verdades—, por un hombre que precisamente en la víspera de morir se atribuye a sí mismo una vida inmortal. ...Comprenderemos en seguida que la sabiduría humana no pudo ni puede soportar semejante desafío.



Evaluación Sumativa: Responde con tus palabras.

A raíz de esta reflexión ¿qué cuestionamientos pasan por nuestras mentes?

Al responder a esta pregunta comprenderás que siendo personas tenemos cuestionamientos y esto es normal.



La reflexión precedente, te muestra la radical diferencia entre una creencia y una fe, y especialmente la desafiante singularidad de la fe cristiana, que a los ojos del ser humano que profundiza en el mensaje y las palabras de Jesús, puede parecer absurda por lo ilimitado de sus pretensiones: la fe en Jesús es paradójica y desafiante.

Por ejemplo este dibujo que significado implícito demuestra.



Cierre: Entendemos que el discipulado es un proceso de crecimiento en la fe, donde contagiamos nuestra fe a los demás, lo cual nos acerca cada vez más a Dios.

**RELIGIÓN
PLAN ELECTIVO
3RO MEDIO**

**UNIDAD 4 LA ALEGRIA Y ESFUERZO
DEL TRABAJO.**

**“Honestos ciudadanos y buenos
cristianos”**

CLASE 07

**OBJ. IDENTIFICAR LAS
CARACTERISTICAS DE LA CULTURA
ACTUAL PARA COMPRENDER LOS
FACTORES QUE NOS PERMITEN UN
DIALOGO FECUNDO ENTRE LA FE Y LA
CULTURA.**

**“Honestos ciudadanos y buenos
cristianos”**

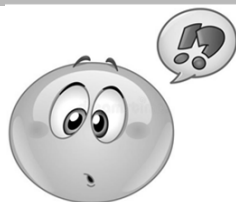
Características de la cultura actual.

Como seres humanos no podemos aislarnos de la cultura, porque estamos envueltos en un entorno cultural y Para conocer este entorno cultural es preciso observar los elementos que expresan la cultura y confrontarlos con nuestras ideas y pensamientos.



Todos estamos inmersos en una cultura determinada. Ella nos modela, nos dice cómo pensar y cómo no pensar, cómo expresarnos y qué es lo que ocultamos, qué es lo que nos afecta y lo que tratamos con indiferencia. Sin embargo, la persona humana no es un ser pasivo. Más bien, construye la cultura, aunque esta la preceda (todos nacemos dentro de una cultura determinada). Ahora bien, nos preguntamos qué rol jugamos en nuestra cultura como personas creyentes.

De qué modo enriquece la cultura el que seamos cristianos y cristianas y cómo la cultura enriquece nuestra fe.



Formas e interpretación cultural

Queremos aproximarnos a la cultura, un fenómeno complejo que admite múltiples expresiones en cualquiera de sus ámbitos de manifestación: desde la elección del color de nuestra ropa hasta el arte, todo es expresión cultural que se relaciona con nuestra identidad.

La cultura, en un primer acercamiento, puede ser entendida como el conjunto de significaciones persistentes y compartidas, adquiridas mediante la filiación a un grupo social concreto, que lleva a interpretar los estímulos del entorno según actitudes, representaciones y comportamientos valorados por esa comunidad. Es decir, cultura es el medio por el cual la gente se comunica, perpetua y desarrolla su conocimiento acerca de sus actitudes frente a la vida, lo que les permite a las personas interpretar sus experiencias y guiar sus acciones.

Conceptos de cultura

Reconociendo que es un término difícil de definir, sobre el cual existen innumerables descripciones, conviene examinar algunas de las más básicas:

- La cultura como el *saber ilustrado*. Se entiende como el saber o conocimiento que posee una persona en varias disciplinas.
- La cultura como *progreso*. Se asocia al bienestar social y material, bajo categorías de desarrollo o subdesarrollo científico, tecnológico y económico.
- La cultura como el *producto del hombre y la mujer*. Consiste en ver la cultura como la construcción del sentido global de la vida de un pueblo, de sus condiciones materiales, su organización social y su universo simbólico e imaginario.

Creemos de un modo cultural

La última de las definiciones es la que nos ayuda a entender mejor la complejidad de la cultura y los procesos culturales que intervienen en la configuración de la riqueza, diversidad e identidad de los grupos sociales.

El hecho de pensar de un modo determinado, el tipo juicios que emitimos frente a una situación o realidad, la forma cómo celebramos o expresamos el dolor, el sentido que le damos a la muerte o al sufrimiento, el modo cómo concebimos y vivimos la esperanza de otra vida mejor, etc., se manifiestan a través del tamiz de la cultura en que estamos insertos. El sentido de todas nuestras prácticas sociales depende de la cultura en que vivimos, que nos ha ido modelando casi sin que nos demos cuenta.

Entre las expresiones culturales está también la dimensión religiosa. El hecho de haber nacido en la cultura occidental, **monoteísta y cristiana** ciertamente nos da un sello, una perspectiva para mirar el mundo y entenderlo.

En toda cultura se dan respuestas a lo que el hombre siente y piensa sobre lo trascendente, el futuro supramundano y el sentido de la historia.

El respeto por la cultura pasa también por el **respeto de las creencias y opciones religiosas de los demás**. Ahora bien, toda religión es respetada en la medida que se descubre su contribución al progreso de los pueblos y al desarrollo de la persona plena. Esta es una exigencia que la misma humanidad le pide a cada credo religioso.

- La cultura como el *producto del hombre y la mujer*. Consiste en ver la cultura como la construcción del sentido global de la vida de un pueblo, de sus condiciones materiales, su organización social y su universo simbólico e imaginario.

Evaluación Sumativa:

Explica con tus palabras ¿de qué manera la cultura nos ha vuelto más tolerante con las personas que nos rodea?

Cierre: La cultura actual se adapta constantemente a las nuevas tendencias de ver la realidad y esto hace que seamos conscientes de tolerar al prójimo para vivir en paz.

CLASE 08

OBJ. IDENTIFICAR LAS CARACTERISTICAS DE LA CULTURA ACTUAL PARA COMPRENDER LOS FACTORES QUE NOS PERMITEN UN DIALOGO FECUNDO ENTRE LA FE Y LA CULTURA.

“Honestos ciudadanos y buenos cristianos”

En la clase anterior vimos el concepto de cultura como el *producto del hombre y la mujer*. Consiste en ver la cultura como la construcción del sentido global de la vida de un pueblo, de sus condiciones materiales, su organización social y su universo simbólico e imaginario. Donde la tolerancia juega un rol importante a la hora de tomar decisiones diarias que encaminan nuestras vidas.

Niveles de análisis cultural

Ahora, situándonos en nuestra realidad, podemos distinguir, como en un círculo concéntrico, diversos niveles culturales en los cuales participamos y de los cuales nos nutrimos.

• **La cultura familiar:** Cada familia expresa en su vivir cotidiano — y transmite a sus hijos/as en el proceso de socialización— una forma particular de ver el mundo y de actuar en él. Así, una familia enseña a tratar a los padres de “tú”, mientras que en otras los hijos deben tratarlos de “Ud.” Diferentes familias variarán en costumbres, valores, normas de vida, lenguaje, simbolismos que les son propios, etc., respecto de sus vecinos. Estas diferencias particulares definen la *identidad cultural de cada familia*.

• **La cultura del barrio:** Los barrios o vecindarios tienen cierta identidad propia, dependiendo de su ubicación en la ciudad, años de antigüedad, etc. Así, ocurre que en Año Nuevo, por ejemplo, hay barrios donde las familias se saludan alegremente recorriendo las casas de todos los vecinos en un radio a veces bastante amplio, mientras que en otros vecindarios la gente celebra privadamente.

• **La cultura regional:** No se refiere a las regiones administrativas de Chile, sino a una porción del territorio nacional más o menos amplia que manifiesta una clara identidad regional. En Chile, son distintas las cultura del norte, centro y sur del país. En cambio, uno puede identificar que hay más de una identidad regional al interior de una misma Región. Las diferencias se deben a que cada región a lo largo de su historia, ha desarrollado sus propios elementos culturales, con sus sabores locales, sus propios significados, valores y costumbres, generando una identidad característica.

Un ejemplo de esto: es ir a comprar al agro.

Asistir o bailar en el carnaval del sol.



• **La cultura nacional:** Los lazos de unión son los elementos o contenidos culturales comunes para todos los habitantes de un país. Esos rasgos culturales comunes representan nuestra *identidad nacional* y nos dan la categoría de “nación”. Son innumerables, algunos de ellos tocan fibras claramente psicológicas, como los valores profundos de “*amor a la patria*” o de nuestra cultura religiosa.

Ejemplos de estos elementos.



• **La cultura occidental:** Se habla mucho de nuestra cultura “occidental y cristiana”, pero hay un gran desconocimiento en torno a lo que significa “Occidental” en cuanto a cultura, siendo común que se crea que cuando hablamos de *cultura occidental* nos estamos refiriendo solamente a las raíces filosóficas nacidas en la antigua Grecia, pero la *cultura occidental* es mucho más amplia que ello e incorpora costumbres, valores, creencias y normas, lenguajes, simbolismos y aspectos materiales con una clara raíz histórica judeo-cristiana traspasada a Europa y luego a América.

Un ejemplo es el Viejito Pacuero.



• **La cultura universal:** Obviamente, el territorio de esta cultura es todo el planeta y esta representada fundamentalmente por todos aquellos aspectos significativos que proporcionan sentidos compartidos por todos y para todos los seres humanos, como el pensamiento científico, filosófico y el arte, la música, la técnica, etc., que conforman el patrimonio de la humanidad.



Evaluación Sumativa.

Responde con tus palabras

Elige uno de los niveles culturales y caracterízalo en cuanto a sus ideas, valores, tradiciones, mitos, expresiones, antivalores, etc.



Cierre: Nos damos cuenta que los niveles culturales variados, no solo se identifican con un país o nación al hablar de cultura, si no con múltiples expresiones culturales de la sociedad.