

↓ Activa tu mente

Observa la imagen y responde.

- ¿Cuántas personas acompañan al recién nacido?

4

- ¿En qué fecha están?

5 de marzo de 2012

- ¿Cuál es tu fecha de nacimiento?

Se espera que escriban la fecha incluyendo día, mes, año.

- ¿Cuántos años tienes tú?

Se espera que escriban su edad en cifras.

años.



Orientaciones pedagógicas

Comience la unidad motivando a sus estudiantes a recordar su fecha de cumpleaños y a compartir con sus compañeros lo que hacen en ese día.

Además, puede invitarlos a desarrollar los juegos propuestos en el **Cuaderno de actividades**, que se relacionan con los contenidos de esta unidad.





### En esta unidad podrás...

- Contar, leer, representar, comparar y ordenar números hasta el 10.
- Formar una decena y las combinaciones aditivas de un número.
- Reconocer, describir, crear y continuar patrones repetitivos.
- Comparar la duración de eventos y secuenciarlos en el tiempo.
- Manifestar interés por aprender matemáticas con esfuerzo y respeto hacia tus compañeras y compañeros.

truce 13

#### Orientaciones pedagógicas

En esta página se presentan de forma resumida los objetivos de la unidad, que corresponden a los Objetivos de Aprendizaje (OA) 1, 2, 3, 4, 6, 11, 16, 17 y, los Objetivos de Aprendizaje de Actitudes (OAA) c, e y f (ver anexo), que son los propuestos por el Mineduc en el Programa de estudio de este nivel.



En este tema aprenderás los números hasta el 10 de manera concreta, pictórica y simbólica; y los utilizarás para contar y ordenar.

## ¿Qué sabes?

Evaluación inicial

Observa la imagen para realizar las actividades de la página 15.

### Trabaja con la imagen

- ¿Qué celebran las personas?
- ¿De qué sabor será la torta?



### Orientaciones pedagógicas

En este tema se trabajará con números considerando los OA 1, 2, 3 y 4. Se sugiere comenzar leyendo lo que indica la mascota del proyecto para motivar a los alumnos. Además, puede proyectar la ilustración de esta página para que los estudiantes observen los detalles y respondan las preguntas de **Trabaja con la imagen**.

1 ¿Qué número aparece en la imagen? Escríbelo.

10

2 ¿Cuántos niños y niñas hay en la imagen? Representalos con ●.



3 ¿Cuántas velas tiene la torta?

6

4 Dibuja **más** ● que la cantidad de 🍪.

Los estudiantes deben dibujar al menos 8 ●.

5 Dibuja **menos** ● que la cantidad de 📦.

Los estudiantes deben dibujar 8 ● o menos.

**Reflexiona sobre lo que sabes y responde.**

6 ¿Representaste todas las cantidades de manera correcta? Marca con un ✓.

Sí.

En algunas necesité ayuda.

No.

#### Orientaciones pedagógicas

Con las actividades propuestas en esta página se evalúan los conocimientos de los estudiantes respecto de números. Se sugiere observar las respuestas a la pregunta 6 con el objetivo de generar acciones remediales en caso de ser necesario.

# Números hasta el 10

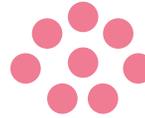
## Explora

Representa con tus dedos y luego responde.

- ¿Cuántos años tienes? Encierra.



8



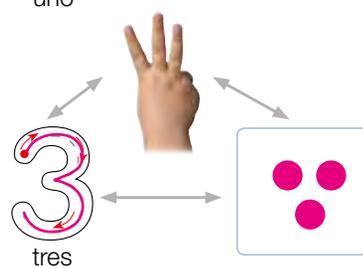
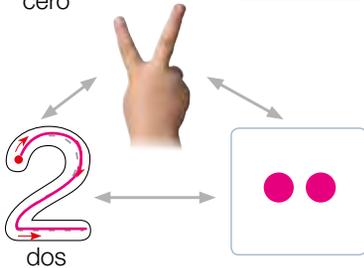
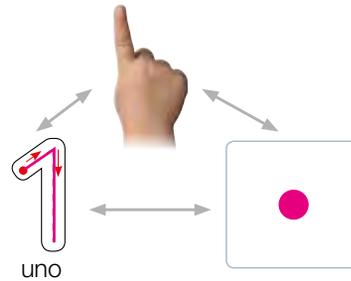
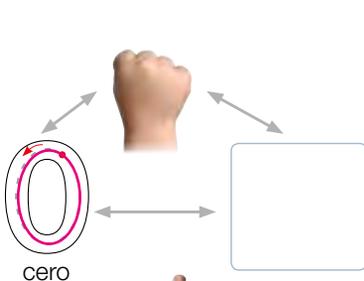
7

La respuesta depende de la edad de cada estudiante. Lo importante es que la representación pictórica y la simbólica sean equivalentes. Se muestra un ejemplo.

## Aprende

Los **números hasta el 10** los puedes representar de manera concreta con objetos, pictórica con dibujos y simbólica con numerales.

**Ejemplo:** Representa con tus dedos, nombra y remarca los números. También en cada recuadro represéntalos con ●.



### Orientaciones pedagógicas

En las páginas 16 a 19 del Texto del estudiante se aborda el OA 3, específicamente la lectura y representación concreta, pictórica y simbólica de números.

**Orientaciones pedagógicas**

Puede mostrar números hasta el 10 al azar, uno a uno, y solicitar a los alumnos nombrarlos y representarlos de diversas formas. De esta manera podrá verificar su comprensión. Además, puede pedirles identificar números en la sala de clases o en otros lugares de su entorno.

Ejercita

1  Une cada número con su representación. RECONOCER

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

Orientaciones pedagógicas

Se recomienda mostrar los íconos presentes en las instrucciones lo que permitirá a todos los estudiantes comprender cómo proceder en cada actividad. Este apoyo se utilizará en la ejercitación de las unidades 1 y 2 para fortalecer la autonomía de los alumnos mientras se consolida la lectura.

**2** Encierra el número representado en cada caso. **RECONOCER**

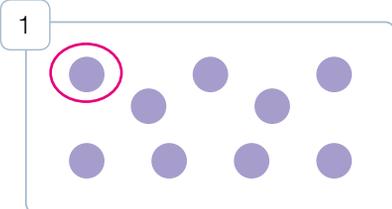
a.  2  
4  
**3**

c.  6  
**7**  
8

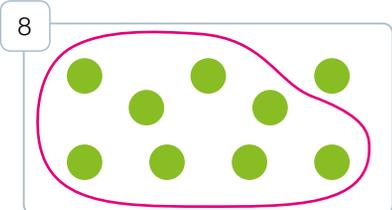
b.  7  
**6**  
5

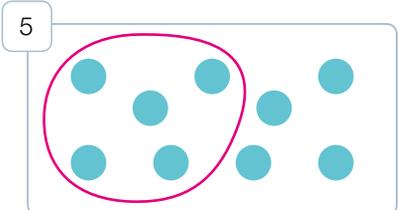
d.  **10**  
8  
9

**3** Encierra la cantidad de elementos que se pide en cada caso. **REPRESENTAR**

a. **1** 

c. **4** 

b. **8** 

d. **5** 

**Piensa**

• ¿Qué representación te facilita el reconocimiento de los números?  
Marca con un ✓.

Concreta

Pictórica

Simbólica



Páginas  
8 y 9

Orientaciones pedagógicas

En **Piensa** se espera que cada estudiante responda según su experiencia de aprendizaje en la representación de números hasta el 10. Puede utilizar esta información para orientar el proceso de enseñanza-aprendizaje de las próximas clases.

# Conteo

## Explora

Observa la imagen y responde.



- ¿Cuántos años cumple  ?

años.

- ¿Cuántas personas acompañan a  ?

personas.

- ¿Qué hiciste para saber la cantidad de años que cumple  ? Encierra.

Sumar

Contar

Comparar

- ¿Qué cantidad fue más fácil determinar? Marca. **Respuesta variada; depende de la resolución en las dos primeras preguntas.**

Años

Personas

- ¿Por qué fue más fácil? Comenta con tu curso. **La justificación depende de cada estudiante y debe considerar la resolución en las dos primeras preguntas.**

20 veinte



### Orientaciones para el docente

En las páginas 20 a 23 del Texto del estudiante los alumnos trabajarán en el conteo de números considerando los requerimientos del OA 1.

### Aprende

Para determinar una cantidad puedes **contar**. Para esto, utiliza **estrategias de conteo** como encerrar, tachar o numerar.

Recuerda que el último número del conteo corresponde a la cantidad o total.

**Ejemplo:** Escribe la cantidad de velas que hay en cada torta.

Tachar



Encerrar



Numerar



Hay  velas.



Hay  velas.



Hay  velas.

- ¿Qué estrategia de conteo utilizaste? Marca con un  y justifica tu elección comentando con tu curso. *Se espera que identifiquen la estrategia que utilizaron y justifiquen su elección.*

Tachar

Encerrar

Numerar

#### Orientaciones para el docente

Guíe a los estudiantes a resolver las actividades propuestas mediante alguna de las estrategias presentadas. En la última pregunta se espera que marquen al menos una de las estrategias y comenten con sus compañeros sobre la utilidad de estas.

Ejercita

1  Cuenta y escribe la cantidad de elementos que hay en cada caso. **APLICAR**



Hay  .



Hay  .

2  Cuenta y escribe el número. Luego completa los conteos. **APLICAR**



a. Conteo hacia adelante.

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

b. Conteo hacia atrás.

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1 0

Orientaciones pedagógicas

En las actividades **2 a.** y **2 b.** solicíteles a sus estudiantes remarcar el 2 y el 8 en cada caso y pídeles que comiencen desde el punto rojo. Luego, indíqueles que escriban los números que faltan y que sigan un procedimiento similar.

**3** Utiliza la imagen para realizar las actividades. **APLICAR**



a. ¿Cuántos elementos de cada tipo hay?

			
5	2	6	9

b. Utiliza la **pegatina 1** de la página **165** y pega en la imagen la cantidad de animales indicada.

4		2	
---	--	---	--

**Piensa**

- ¿Aprendiste a contar hasta el 10? Marca con un .
  - Sí, cuento hasta 10 sin equivocarme.
  - Más o menos, me equivoco en algunos números.
  - No, debo volver a estudiar.



Páginas  
10 y 11

Orientaciones pedagógicas

En **Piensa** se espera que cada estudiante realice un proceso de metacognición considerando su nivel de logro y marque una respuesta.

Se sugiere complementar el trabajo realizado con la **Ficha 1 de refuerzo** y utilizar el material de apoyo a la diversificación de la enseñanza, que corresponde a la **Ficha 1 Avanza**.



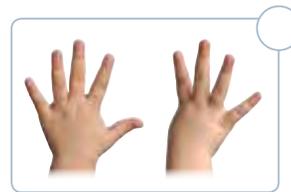
# Comparación y orden

## Explora

Observa las imágenes y responde.



- ¿Cuántos años tiene ? Encierra. Marca con un ✓.



- ¿Cuántos años tiene ?

9 años.

- ¿Quién tiene **más** años? Encierra.



- Entonces, ¿quién es mayor? Encierra.



### Orientaciones pedagógicas

En las páginas 24 a 27 del Texto se aborda la comparación y orden de números considerando el OA 4.

Puede complementar el trabajo de esta página solicitando a sus estudiantes representar su edad con algún material concreto. Luego pídale comparar su edad con la de algún compañero y ayúdelos a determinar si es igual, menor o mayor.

## Aprende

Al **comparar** dos o más números:

- es **mayor** el que se representa con **más** elementos.
- es **menor** el que se representa con **menos** elementos.

**Ejemplo:** Escribe los números. Luego compara y completa.

3

5

5 es mayor que 3

6

2

6 es mayor que 2

5

6

5 es menor que 6

4

1

1 es menor que 4

Los números se pueden **ordenar** de **menor a mayor** o de **mayor a menor**.

**Ejemplo:** Ordena de **mayor a menor**.

Los números 3, 5, 6, 2 ▶ 6, 5, 3, 2.

Los números 5, 6, 4, 1 ▶ 6, 5, 4, 1

## Orientaciones pedagógicas

Para ordenar números de mayor a menor, guíe a los alumnos a observar las representaciones dadas en el primer ejemplo con el objetivo de favorecer su comprensión al respecto.

Ejercita

1  Escribe los números. Luego compáralos y encierra **mayor que** o **menor que**.

COMPARAR

a.   
3

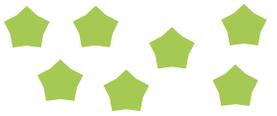
mayor que  
menor que

  
2

b.   
4

mayor que  
menor que

  
6

c.   
7

mayor que  
menor que

  
5

2  Encierra según las claves en cada caso. COMPARAR



el número **menor**



el número **mayor**

- verde a. 0    1 azul
- verde b. 7    9 azul
- azul c. 8    6 verde

- verde d. 5    7    8 azul
- verde e. 2    4 azul 3
- verde f. 1    6    9 azul

Orientaciones pedagógicas

Para la actividad 1, recuérdelos a sus estudiantes la utilidad de las estrategias de conteo trabajadas anteriormente e incentívelos a ocuparlas cuando corresponda. En las actividades 2 y 3 de la página 27 se recomienda facilitar material concreto (semillas, palos de helado, entre otros) para atender a los diferentes estilos de aprendizaje.

**3** Escribe los números ordenados de **menor a mayor**. **ORGANIZAR**

- a. 8, 1, 5 ▶  ,  ,
- b. 9, 3, 7, 0 ▶  ,  ,  ,
- c. 9, 4, 6 ▶  ,  ,
- d. 2, 8, 3, 9 ▶  ,  ,  ,

**4** Analiza la siguiente situación y encierra tu respuesta. **ANALIZAR**

Ema, Ana y Diego juegan a lanzar un dado y gana quien obtenga la mayor cantidad de puntos. Estos son los puntos de cada cara:



a. Si Ema obtuvo y Diego , ¿quién ganó?

Ema

Diego

b. Si Diego obtuvo , ¿qué cara del dado debería obtener Ema para ganarle?



c. ¿Qué cara del dado debería obtener Ana para que nadie le gane?



**Piensa**

• ¿Cuándo un número es **mayor** que otro? Marca con un .

Cuando se representa con más elementos.

Cuando se representa con menos elementos.



Páginas  
12 y 13

**Orientaciones pedagógicas**

Motive a los alumnos a realizar el juego descrito en la actividad **4**. Para ello, entréguelos un dado por pareja o trío. Luego otórguelos algunos minutos para jugar y registrar sus resultados. Además, se sugiere complementar el trabajo en torno a la comparación y orden con la **Ficha 2 de refuerzo**.



# Los números ordinales

## Explora

Observa la imagen y responde.



- ¿Quién está **más cerca** de la meta? Encierra.



- ¿Quién está **más lejos** de la meta? Encierra.



- Pinta las camisetas según el orden de los primeros cinco niños.



### Orientaciones pedagógicas

En las páginas 28 a 31 se desarrolla el OA 2. Específicamente, se espera que los estudiantes logren utilizar números ordinales para reconocer el orden.

## Aprende

Los números también los puedes utilizar para indicar un **orden**.

Cuando tienen este uso, se denominan **números ordinales**.

**Ejemplo:** Lee y escribe el orden de llegada a la meta.

	Primero	▶	1°
	Segundo	▶	2°
	Tercero	▶	3°
	Cuarto	▶	4°
	Quinto	▶	5°
	Sexto	▶	6°
	Séptimo	▶	7°
	Octavo	▶	8°
	Noveno	▶	9°
	Décimo	▶	10°

### Saber más

Los números además de utilizarse para cuantificar (conteo) y ordenar (ordinales) se pueden ocupar para **identificar**, por ejemplo el número de tu casa o tu RUN.

¿Cuál es tu RUN? Escríbelo.

*Se espera que cada estudiante escriba su RUN.*

- ¿Habías usado los números para indicar orden? Marca con un .

Sí

No

*Respuesta variada; depende de la experiencia de cada estudiante.*

### Orientaciones pedagógicas

Se espera que los estudiantes respondan a la última pregunta de la página considerando su experiencia personal. Puede guiarlos en esta reflexión con preguntas como las siguientes: ¿en qué curso están?, ¿cuál es el curso que sigue después de ustedes?, ¿qué números se utilizan para cada curso?

Ejercita

- 1  Realiza las actividades a partir de la imagen. RECONOCER



- a. Une a cada niño con el lugar que ocupa en la fila.

1°		Quinto
5°		Primero
9°		Noveno

FORMACIÓN CIUDADANA 

Respetar el orden de atención es fundamental para una buena convivencia. Te invitamos a hacerlo siempre, tanto dentro como fuera del colegio.

- b. Escribe el lugar de la fila que ocupa cada niño con números y con palabras.

	▶	4°	— cuarto —		▶	6°	— sexto —
	▶	7°	— séptimo —		▶	2°	— segundo —

Orientaciones pedagógicas

Para promover una educación integral, complemente el trabajo de esta página abordando el OA 13 de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, que se relaciona con mostrar actitudes y realizar acciones de respeto al otro.



2  Observa la imagen y encierra tu respuesta. **RECONOCER**



a. ¿Qué hay en el primer piso?



b. ¿Qué **no** hay en el tercer piso?



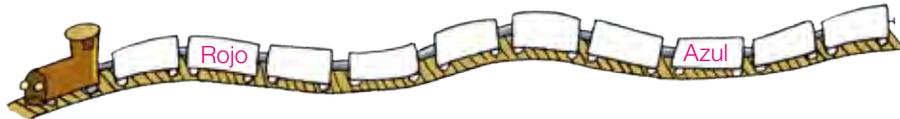
3  Pinta los vagones del tren según se indican. **COMPRENDER**



Está detrás del primero.



Está delante del noveno.



**Piensa**

• ¿A qué curso irás luego de este? Remarca.

*Primero*

*Segundo*

*Tercero*



Páginas  
14 y 15

Orientaciones pedagógicas

En **Piensa** se espera que los estudiantes respondan a la pregunta planteada considerando que el nivel que sigue a 1° básico es 2° básico.

Con la **Ficha 3 de refuerzo** puede complementar el trabajo realizado.



## Representar

Desarrollas esta habilidad cuando muestras enunciados con material concreto o gráfico.

### Observa cómo se hace

- 1 ¿Cuánto se debe agregar al primer número para que sea **mayor** que el segundo?



#### Paso 1

Identifica qué representarás.

Representarás los números 5, 7 y la cantidad que se debe agregar a 5 para ser mayor que 7.

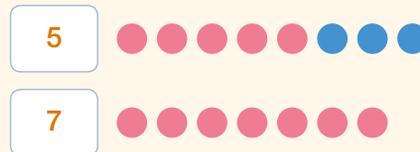
#### Paso 2

Elige una representación.

En este caso, representarás con ● los números 5 y 7 y con ● la cantidad que se debe agregar.

#### Paso 3

Utiliza la representación elegida.



Entonces, se debe agregar al menos 3 para que 5 sea mayor que 7.

#### Orientaciones pedagógicas

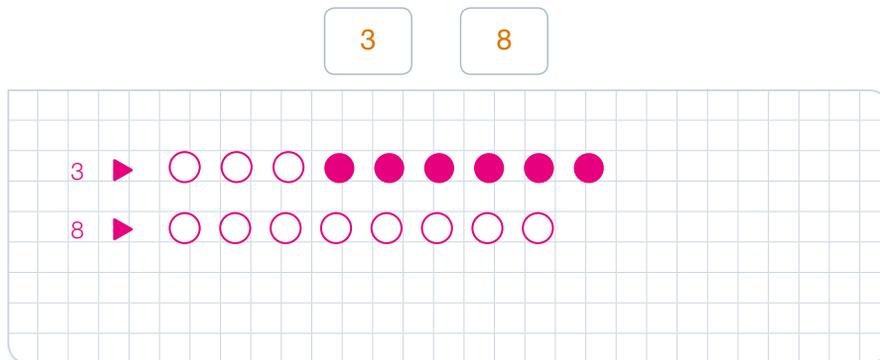
El objetivo de las páginas **Saber hacer** es fomentar el desarrollo de habilidades matemáticas. Específicamente, en esta oportunidad se trabaja la habilidad de **Representar** considerando el OA i presentado por el Mineduc en el Programa de estudio de este nivel.



## Demuestra que lo sabes hacer

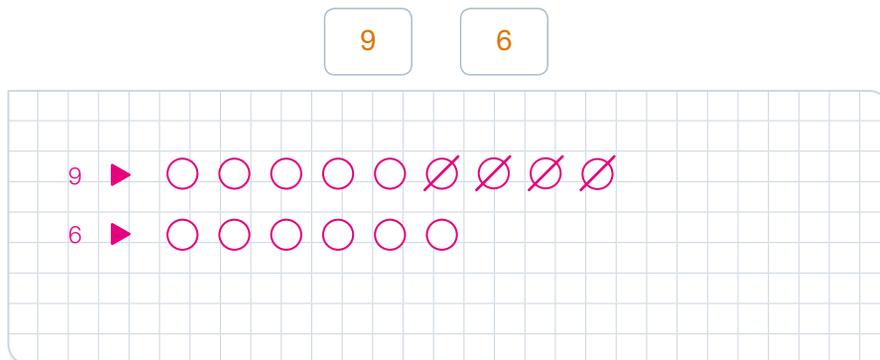
Representa con ● tu solución y completa.

- 2 ¿Cuánto se debe agregar al primer número para que sea **mayor** que el segundo?



*Se debe agregar al menos* 6.

- 3 ¿Cuánto se debe quitar al primer número para que sea **menor** que el segundo?



*Se debe quitar al menos* 4.

### Orientaciones pedagógicas

Se espera que los estudiantes resuelvan las actividades propuestas aplicando el paso a paso descrito anteriormente. Potencie el pensamiento divergente mostrando a sus estudiantes que hay casos en que existe más de una respuesta correcta.

Con la **Ficha 4 de ampliación** puede complementar el trabajo realizado.



En estas páginas resolverás de forma guiada un **Desafío** sobre **números** mediante el desarrollo de la habilidad de **reconocer**.

## Desafío

Claudia escribió en su libreta los números 4, 6, 8 y 3 ordenados de **mayor a menor**.  
¿En qué opción se presentan los números en el orden en que los escribió Claudia?

A.

3, 4, 6, 8

B.

8, 6, 3, 4

C.

8, 6, 4, 3

Adaptado de TIMSS<sup>®</sup> 4° básico, Año 2007

En esta actividad, el trabajo de números es con relación a Orden y comparación. Si no recuerdas cómo comparar y ordenar números, acompáñame a **Contenido**.



### Orientaciones pedagógicas

En estas páginas se fomenta el desarrollo de habilidades cognitivas mediante la resolución de un desafío correspondiente a un ítem adaptado de la prueba TIMSS de 4° básico.



En esta página resolverás el desafío de forma guiada mediante la **habilidad de reconocer**.  
¡Sigue conmigo el paso a paso!

## ¿Cómo enfrentar el desafío?

**Paso 1** ■ ¿Qué observas en la situación? Subraya en el desafío la información que consideres importante para responder la pregunta y explícala con tus palabras.

**Paso 2** ■ ¿Qué tienes que reconocer? Marca con un ✓.

- Los números 4, 6, 8 y 3 ordenados de menor a mayor.
- Los números 4, 6, 8 y 3 ordenados de mayor a menor.

**Paso 3** ■ Recuerda los números del 1 al 10 y completa el orden de **mayor a menor**.

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
----	---	---	---	---	---	---	---	---	---

**Paso 4** ■ **Reconoce** los números que ordenó Claudia y remárcalos en el paso 3. Luego, escríbelos en el orden correspondiente.

8	6	4	3
---	---	---	---

■ ¿Cuál es la alternativa correcta en el desafío?

La alternativa correcta es la .

### Orientaciones pedagógicas

En el Texto del estudiante existe un desplegable en el que se presenta el paso a paso de la habilidad cognitiva de **Reconocer** y, por el reverso, un pequeño resumen sobre orden de números.

A continuación, podrás resolver **Un nuevo desafío** sobre **números**. Recuerda los pasos trabajados anteriormente para la habilidad de **reconocer**.



## Un nuevo desafío

Marta sacó los siguientes números de una tómbola:



Luego de sacarlos, los ordenó de **menor a mayor**.

¿En qué opción se muestran los números como los ordenó Marta?

- A. 

9	2	5	7	10
---	---	---	---	----
- B. 

2	5	7	9	10
---	---	---	---	----
- C. 

2	5	9	7	10
---	---	---	---	----

Ahora, **Enfrenta el desafío**  
Para ello, desarrolla el paso a paso en la siguiente página.



### Orientaciones pedagógicas

En estas páginas se continúa el trabajo iniciado en las páginas anteriores (34 y 35) respecto de la habilidad cognitiva de **Reconocer**. Puede motivar a sus estudiantes a resolver el desafío mediante lo que indican las mascotas del proyecto.



Recuerda que puedes  
revisar el **Contenido** y la  
**habilidad** si lo necesitas.

## Enfrenta el desafío

**Paso 1** ■ ¿Qué observas en la situación? Subraya en el desafío la información que consideres importante para responder la pregunta y explícala con tus palabras.

**Paso 2** ■ ¿Qué tienes que reconocer? Marca con un ✓.

- Los números 5, 2, 7, 10 y 9 ordenados de menor a mayor.  
 Los números 5, 2, 7, 10 y 9 ordenados de mayor a menor.

**Paso 3** ■ Recuerda los números del 1 al 10 y escríbelos de **menor a mayor**.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

**Paso 4** ■ **Reconoce** los números que ordenó Marta y remárcalos en el paso 3. Luego, escríbelos en el orden correspondiente.

2	5	7	9	10
---	---	---	---	----

■ ¿Cuál es la alternativa correcta en el desafío?

La alternativa correcta es la **B**.

### Orientaciones pedagógicas

Note que, en esta oportunidad, se guía la resolución del desafío considerando una mayor autonomía de parte del alumno en este proceso.

Se sugiere aplicar el **Control 1** para evaluar formativamente los aprendizajes de los estudiantes respecto a números y que fueron abordados en este tema.

Desarrolla las siguientes actividades para comprobar tus aprendizajes.

Números hasta el 10 y Conteo

1 Representa cada número con ●.

a. 4

c. 2

b. 10

d. 8

2 Cuenta y une con el número que corresponda.

Orientaciones pedagógicas

Con las actividades propuestas en estas páginas se evalúan los aprendizajes de los estudiantes respecto a números hasta el 10 (OA 3), conteo (OA 1), comparación y orden (OA 4) y números ordinales (OA 2).

### Comparación y orden

**3** Escribe un número **menor** y otro **mayor** entre 0 y 10 en cada caso.

a.	<input type="text" value="0"/>	◀ 1 ▶	<input type="text" value="2 a 10"/>	d.	<input type="text" value="0 a 5"/>	◀ 6 ▶	<input type="text" value="7 a 10"/>
b.	<input type="text" value="0 a 2"/>	◀ 3 ▶	<input type="text" value="4 a 10"/>	e.	<input type="text" value="0 a 6"/>	◀ 7 ▶	<input type="text" value="8 a 10"/>
c.	<input type="text" value="0 a 4"/>	◀ 5 ▶	<input type="text" value="6 a 10"/>	f.	<input type="text" value="0 a 8"/>	◀ 9 ▶	<input type="text" value="10"/>

### Los números ordinales

**4** Observa la imagen y encierra tu respuesta.



a. ¿Quién llegará en primer lugar a la meta?



b. Si terminan la carrera en este orden, ¿en qué lugar llegará a la meta

Cuarto

Segundo

**Reflexiona sobre tu proceso de aprendizaje y responde.**

**5** ¿Qué aprendizaje **no** lograste? Marca con una **X**.

- |  |  |
|--|--|
| <input type="radio"/> Números hasta el 10. | <input type="radio"/> Comparación y orden. |
| <input type="radio"/> Conteo.              | <input type="radio"/> Números ordinales.   |

#### Orientaciones pedagógicas

En la actividad **3** se presentan todas las posibles respuestas. Los estudiantes deben escribir solo un número en cada recuadro.

Se sugiere realizar una revisión en conjunto de la evaluación y juntar las respuestas de los estudiantes a la pregunta **5** con el propósito de generar acciones remediales que permitan el logro de los objetivos.



En este tema aprenderás las combinaciones aditivas de un número y a formar una decena.

## ¿Qué sabes?

Evaluación inicial

Observa la imagen para realizar las actividades de la página 41.



### Trabaja con la imagen

- ¿Qué hacen los niños?
- ¿Has vivido una situación como esta?, ¿cuándo?

40 *cuarenta*

SANTILLANA

### Orientaciones pedagógicas

En este tema se abordará el OA 6. Específicamente, se trabajará con operaciones aditivas básicas y con la comprensión del concepto de decena. Puede proyectar la ilustración y responder las preguntas de

**Trabaja con la imagen** en conjunto con sus estudiantes.

- 1 ¿Cuántos niños y niñas hay en la imagen? Representalos de manera pictórica y simbólica.



- 2 Dibuja bolitas en el suelo hasta completar 10 y responde: ¿cuántas bolitas dibujaste?



- 3 ¿Cuántas flores hay entre los dos árboles? Dibújalas.



- 4 ¿Cuántos niños y niñas utilizan la camiseta de cada color? Completa.



**Reflexiona sobre lo que sabes y responde.**

- 5 ¿Necesitaste ayuda para completar alguna actividad? Marca con un .
- No, resolví todo sin ayuda.
  - Sí, porque no entendí las instrucciones.
  - Sí, porque no recordaba algunos números.

**Orientaciones pedagógicas**

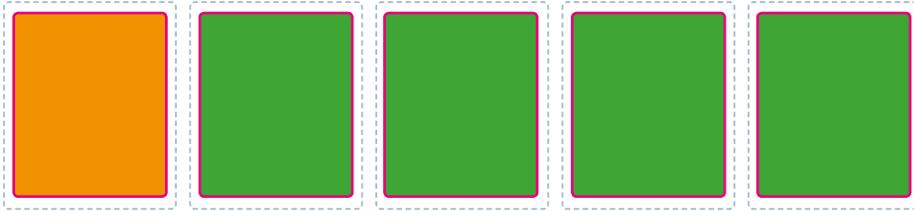
Con las actividades propuestas en esta página se evalúan los conocimientos que sirven de base para el trabajo con sistemas de numeración. Considere que las respuestas a la pregunta 5 le permiten obtener información sobre las necesidades de los estudiantes en este nuevo tema.

# Combinaciones aditivas básicas

## Explora

Utiliza las tarjetas del recortable 1 de la página 157 y responde.

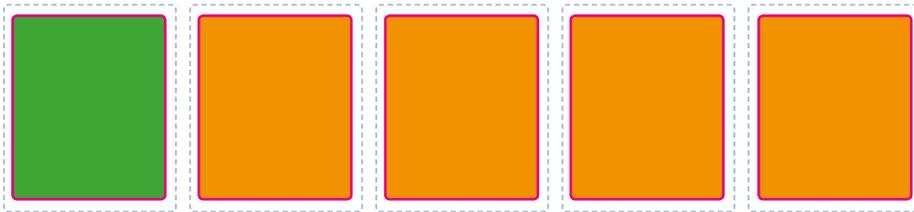
- Recorta las tarjetas, elige 5 y pégalas. *Respuesta variada; se muestra un ejemplo.*



- ¿Cuántas tarjetas de cada color elegiste? Completa.

 1 y  4 es 5

- Ahora, pega todas las tarjetas que sobraron.



- ¿Cuántas tarjetas de cada color hay ahora? Completa.

 4 y  1 es 5

- Compara las dos situaciones y remarca.

La cantidad de tarjetas de cada color es  .

El total de tarjetas es  .

42 *cuarenta y dos*



### Orientaciones para el docente

En las páginas 42 a 45 del Texto los alumnos trabajarán en la comprensión de combinaciones aditivas básicas (OA 6).

En esta página se muestra un ejemplo de resolución de la actividad propuesta en **Explora**, ya que las actividades propuestas tienen respuestas variadas y dependen de las tarjetas que se peguen en un inicio.

## Aprende

Puedes formar un número mediante diferentes combinaciones de otros.  
A esto se le conoce como **combinaciones aditivas básicas**.

**Ejemplo:** Completa las combinaciones aditivas del 5.

	▶	5	y	0	es	5
	▶	4	y	1	es	5
	▶	3	y	2	es	5
	▶	2	y	3	es	5
	▶	1	y	4	es	5
	▶	0	y	5	es	5

- ¿Cuántas combinaciones aditivas formaste para el 5?

6

- ¿Qué combinaciones aditivas tiene el 3? Escribe algunas.

Respuesta variada; se muestran ejemplos.

0 y 3

1 y 2

2 y 1

### Orientaciones para el docente

Puede solicitar a los estudiantes representar o decir oralmente algunas combinaciones aditivas de números, como 6, 4 y 7, con el objetivo de atender a diferentes estilos de aprendizaje.

Ejercita

1  Escribe la combinación aditiva representada en cada caso. REPRESENTAR

a.   ▶  y  es

b.   ▶  y  es

c.   ▶  y  es

d.   ▶  y  es

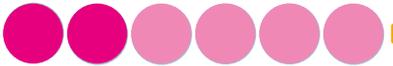
2  Pinta los  de diferentes colores y representa dos combinaciones aditivas distintas para cada número. Luego, completa. REPRESENTAR

Respuestas variadas; se muestran ejemplos para cada caso.

a.   ▶  y

 ▶  y

b.   ▶  y

 ▶  y

Orientaciones para el docente

Es recomendable facilitar material concreto a los estudiantes en el desarrollo de las actividades propuestas con el objetivo de favorecer su comprensión.

3  Remarca el  de una combinación aditiva del número dado. **RECONOCER**

a. 7

4 y 4

4 y 3

4 y 5

b. 9

5 y 4

4 y 4

5 y 5

c. 5

1 y 3

1 y 4

1 y 5

4  Escribe seis combinaciones aditivas diferentes para cada número. **APLICAR**

Respuestas variadas; se muestran ejemplos para cada caso.

a. 10

0 y 10

2 y 8

4 y 6

1 y 9

3 y 7

5 y 5

b. 8

0 y 8

2 y 6

4 y 4

1 y 7

3 y 5

5 y 3

### Piensa

- ¿Hay algún número que **no** tenga combinaciones aditivas?  
Remarca.

Sí

El cero

No



Páginas  
16 y 17

En **Piensa** se espera que los estudiantes entreguen un ejemplo para argumentar su respuesta. Puede complementar el trabajo realizado con la **Ficha 5 de refuerzo**.

# La decena

## Explora

Observa la imagen y luego responde.



### FORMACIÓN CIUDADANA

Cuidar los espacios comunes es tarea de todos. Te invitamos a comenzar por ti, ordenando tus juguetes en casa y los materiales que usas en tu colegio.

- ¿Cuántos bloques de cada color hay? Representalos de manera pictórica y simbólica.



3



7

- ¿Cuántos bloques hay en total? Completa.



3

y



7

es

Total

10

- Entonces, ¿a qué número equivale una decena? Representalo de manera pictórica y simbólica.



10

#### Orientaciones pedagógicas

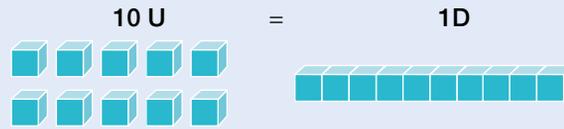
En las páginas 46 a 49 del Texto se aborda la comprensión del concepto de decena (OA 8).

Promueva un aprendizaje integral incentivando a los alumnos a mostrar actitudes y a realizar acciones que reflejen la responsabilidad (OA 13, Historia, Geografía y Ciencias Sociales).

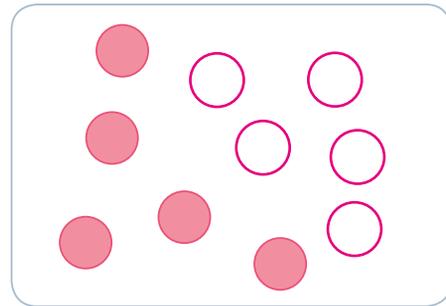
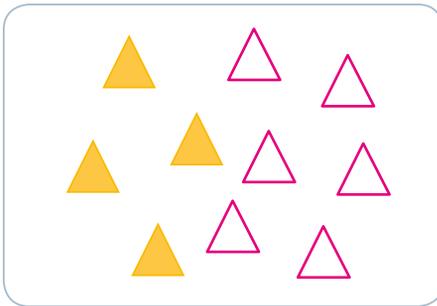
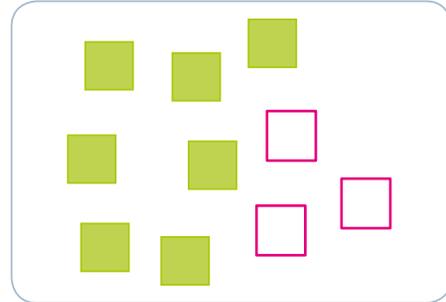
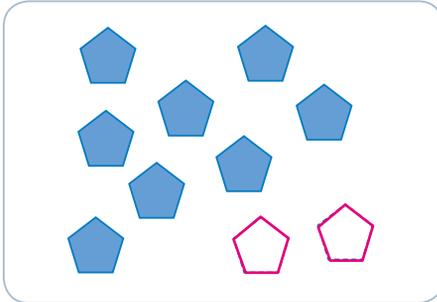


## Aprende

1 decena (D) es un grupo de 10 unidades (U).



**Ejemplo:** Dibuja hasta completar una decena en cada caso.



- ¿En todos los casos dibujaste la misma cantidad de figuras? Marca con un ✓.

Sí

No

## Orientaciones pedagógicas

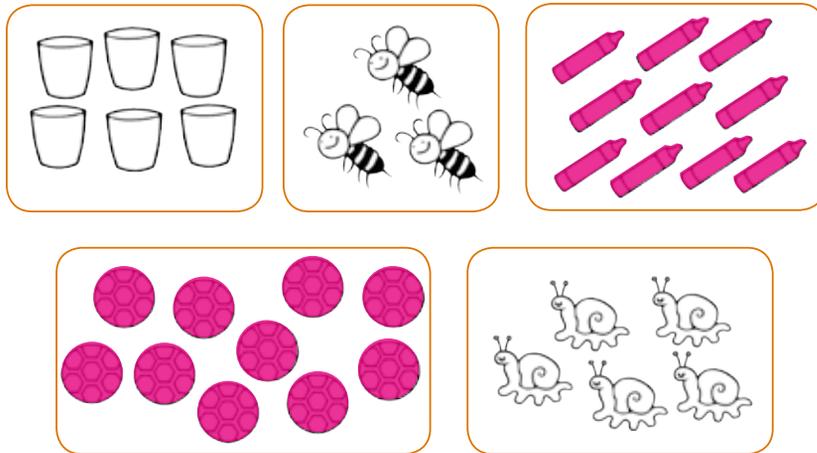
En la última pregunta se espera que los estudiantes consideren que dibujaron diferentes cantidades para completar una decena porque había distintas cantidades ya dibujadas. Enfatice en el hecho de que una decena siempre está formada por 10 unidades.

Ejercita

1  Encierra los grupos que representan una decena. RECONOCER



2  Pinta los elementos de los grupos que representan una decena. RECONOCER



Orientaciones pedagógicas

Verifique la comprensión que tienen los estudiantes de las instrucciones correspondientes a las actividades y guíelos en la resolución.

3  Completa considerando cada representación. **APLICAR**



7 y 3 es 10



6 y 4 es 10



9 y 1 es 10

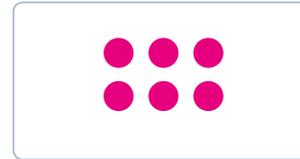


2 y 8 es 10

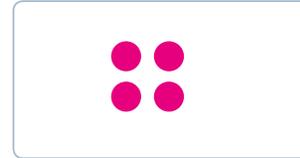
4  Representa con  tu respuesta. **ANALIZAR**



Respuesta:



Respuesta:



**Piensa**

- ¿Cuántos años te faltan para tener una decena de años? Escribe.

Esta respuesta depende de la edad de cada estudiante. El ejemplo dado considera que el estudiante tiene 6 años.

4



Páginas  
18 y 19

Unidad 1 • Tema 2

cuarenta y nueve 49

**Orientaciones para el docente**

Para responder la pregunta de **Piensa**, puede pedir a los alumnos representar su edad de forma concreta o pictórica y luego completar una decena.

Adicionalmente, puede aplicar el **Control 2** para evaluar formativamente los aprendizajes en este tema.

Desarrolla las siguientes actividades para comprobar tus aprendizajes.

Combinaciones aditivas básicas

1 Pinta los  y representa tres combinaciones aditivas distintas. Luego, completa.

Respuestas variadas; se muestran ejemplos para cada caso.

a.

6	▶		1	y	5
	▶		2	y	4
	▶		3	y	3

b.

7	▶		2	y	5
	▶		1	y	6
	▶		4	y	3

2 Escribe cuatro combinaciones aditivas distintas para cada número. Respuestas variadas; se muestran ejemplos para cada caso.

<p>a. <span style="border: 1px solid gray; padding: 5px; text-align: center; width: 60px;">8</span></p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr><td style="border: 1px solid gray; padding: 5px; text-align: center;">8</td><td style="text-align: center;">y</td><td style="border: 1px solid gray; padding: 5px; text-align: center;">0</td></tr> <tr><td style="border: 1px solid gray; padding: 5px; text-align: center;">7</td><td style="text-align: center;">y</td><td style="border: 1px solid gray; padding: 5px; text-align: center;">1</td></tr> <tr><td style="border: 1px solid gray; padding: 5px; text-align: center;">6</td><td style="text-align: center;">y</td><td style="border: 1px solid gray; padding: 5px; text-align: center;">2</td></tr> <tr><td style="border: 1px solid gray; padding: 5px; text-align: center;">5</td><td style="text-align: center;">y</td><td style="border: 1px solid gray; padding: 5px; text-align: center;">3</td></tr> </table>	8	y	0	7	y	1	6	y	2	5	y	3	<p>b. <span style="border: 1px solid gray; padding: 5px; text-align: center; width: 60px;">9</span></p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr><td style="border: 1px solid gray; padding: 5px; text-align: center;">5</td><td style="text-align: center;">y</td><td style="border: 1px solid gray; padding: 5px; text-align: center;">4</td></tr> <tr><td style="border: 1px solid gray; padding: 5px; text-align: center;">6</td><td style="text-align: center;">y</td><td style="border: 1px solid gray; padding: 5px; text-align: center;">3</td></tr> <tr><td style="border: 1px solid gray; padding: 5px; text-align: center;">7</td><td style="text-align: center;">y</td><td style="border: 1px solid gray; padding: 5px; text-align: center;">2</td></tr> <tr><td style="border: 1px solid gray; padding: 5px; text-align: center;">8</td><td style="text-align: center;">y</td><td style="border: 1px solid gray; padding: 5px; text-align: center;">1</td></tr> </table>	5	y	4	6	y	3	7	y	2	8	y	1	<p>c. <span style="border: 1px solid gray; padding: 5px; text-align: center; width: 60px;">10</span></p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr><td style="border: 1px solid gray; padding: 5px; text-align: center;">1</td><td style="text-align: center;">y</td><td style="border: 1px solid gray; padding: 5px; text-align: center;">9</td></tr> <tr><td style="border: 1px solid gray; padding: 5px; text-align: center;">2</td><td style="text-align: center;">y</td><td style="border: 1px solid gray; padding: 5px; text-align: center;">8</td></tr> <tr><td style="border: 1px solid gray; padding: 5px; text-align: center;">3</td><td style="text-align: center;">y</td><td style="border: 1px solid gray; padding: 5px; text-align: center;">7</td></tr> <tr><td style="border: 1px solid gray; padding: 5px; text-align: center;">4</td><td style="text-align: center;">y</td><td style="border: 1px solid gray; padding: 5px; text-align: center;">6</td></tr> </table>	1	y	9	2	y	8	3	y	7	4	y	6
8	y	0																																				
7	y	1																																				
6	y	2																																				
5	y	3																																				
5	y	4																																				
6	y	3																																				
7	y	2																																				
8	y	1																																				
1	y	9																																				
2	y	8																																				
3	y	7																																				
4	y	6																																				

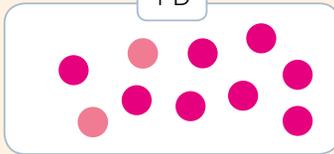
Orientaciones para el docente

Con las actividades propuestas en estas páginas se evalúan los aprendizajes de los estudiantes respecto a combinaciones aditivas básicas (OA 6) y la decena (OA 8).

### La decena

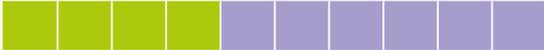
**3** Dibuja ● para completar una decena en cada caso.

a. 

b. 

**4** Completa considerando cada representación.

a.   
 7 y 3 es 10

b.   
 4 y 6 es 10

c.   
 2 y 8 es 10

**Reflexiona sobre tu proceso de aprendizaje y responde.**

**5** ¿Cómo crees que podrías superar las dificultades al resolver las actividades?

Marca con un ✓.

- Practicando más.
- Concentrándote al trabajar.
- Preguntando en clases.
- Otra \_\_\_\_\_.

#### Orientaciones pedagógicas

Es recomendable realizar una revisión en conjunto de la evaluación. Además, se sugiere solicitar a los estudiantes compartir con sus compañeros sus respuestas a la pregunta **5** con el objetivo de buscar estrategias que les permitan superar sus dificultades.



En este tema aprenderás a reconocer, describir, crear y continuar patrones repetitivos.

¿Qué sabes?

Evaluación inicial

Observa la imagen para realizar las actividades de la página 53.

Trabaja con la imagen

- ¿En qué lugar están?
- ¿Has asistido a un espectáculo como este?



Orientaciones pedagógicas

En este tema se trabajará con patrones considerando el OA 11. Puede solicitar a sus estudiantes explicar lo que saben o creen saber acerca del concepto matemático de "patrón" para identificar cuáles son sus conocimientos al respecto.

1 ¿Qué característica cambia en los asientos? Enciérala.

Tamaño

Forma

Color

2 La característica que cambia, ¿sigue el mismo orden en todas las filas?

Sí

No

3 Según el sentido de la flecha, ¿qué orden sigue el color de los asientos en cada fila? Pinta.

Fila 1 ► Azul Amarillo Azul Amarillo Azul Amarillo Azul

Fila 2 ► Verde Amarillo Azul Verde Amarillo Azul

Fila 3 ► Rojo Morado Rojo Morado Rojo

4 Si se sigue el orden de los colores de los asientos y se agrega uno, ¿de qué color debería ser este?

Fila 1                      Fila 2                      Fila 3

Amarillo                      Verde                      Morado

Reflexiona sobre lo que sabes y responde.

5 ¿Qué actividad te pareció más difícil?

6 ¿Por qué crees que es la actividad más difícil? Marca con un ✓.

- Porque no supe resolverla.
- Porque no la entendí.
- Otra \_\_\_\_\_.

Orientaciones pedagógicas

Con las actividades propuestas en estas páginas se evalúan los conocimientos de los estudiantes respecto de patrones. Se sugiere observar las respuestas a las preguntas 5 y 6 con el objetivo de orientar de mejor forma las siguientes clases.

# Patrones repetitivos

## Explora

Observa la imagen y responde.



- ¿Qué afirmación es correcta? Márcala con un ✓.
  - Todos tienen sus brazos en la misma posición.
  - La posición de los brazos varía entre arriba y abajo.
  - Los brazos de todos los niños están en diferentes posiciones.
- ¿Cuántas veces se repite una posición antes de tomar la otra posición?

1

- Entonces, ¿qué posición se debería realizar después de ? Encierra tu respuesta.



### Comprensión lectora

¿Cuál es el concepto que se trabaja en estas páginas?

Márcalo con un ✓.

- Números.
- Patrones.
- Medición.

#### Orientaciones pedagógicas

Puede solicitar a los estudiantes realizar la secuencia presentada. Para ello, pídeles que se pongan de pie y sigan el patrón: manos arriba, manos abajo. Luego que respondan las preguntas planteadas en conjunto.

En **Comprensión lectora** se aborda la estrategia de extraer información del texto (OA 10, Lenguaje y Comunicación).

## Aprende

Un **patrón** es una regla que forma una **secuencia** de elementos, figuras o sonidos que puede definirse a partir de alguna característica de los elementos de la secuencia como el color, la forma, el tamaño, entre otras.

**Ejemplo:** Encierra y describe un patrón para cada secuencia.



El patrón es 1  y 1 .



El patrón es 1  , 1   y 1  .



El patrón es 1   y 2  .

- ¿Qué característica varía en los patrones de las secuencias? Marca con un .



Forma

Posición



Forma

Color



Color

Tamaño

## Orientaciones pedagógicas

Motive a sus estudiantes a crear un patrón para adornar la sala de clases. Para ello, puede entregarles algún molde y pedirles recortar las figuras en una cartulina; por ejemplo, círculos rojos, triángulos verdes, cuadrados amarillos. Luego que los peguen alrededor de la sala formando algún patrón acordado en conjunto.

Ejercita

1  Describe un patrón para cada secuencia. **DESCRIBIR**



El patrón es  ,   y  .



El patrón es  ,   y  .



El patrón es  **1** y  **2**.

2  Continúa cada secuencia con la **pegatina 2** de la **página 165**. **APLICAR**



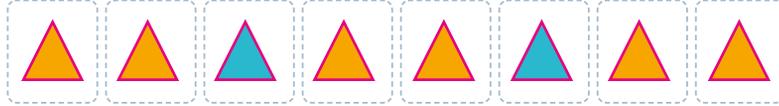
Orientaciones pedagógicas

Pídales a los alumnos encerrar el patrón en cada secuencia antes de resolver las actividades. De esta forma se les facilitará el análisis posterior.

- 3  Crea un patrón utilizando la **pegatina 3** de la **página 165**. Luego, completa la secuencia. **CREAR** Respuestas variadas; se muestran ejemplos.

a. Patrón:   y  .

Secuencia:



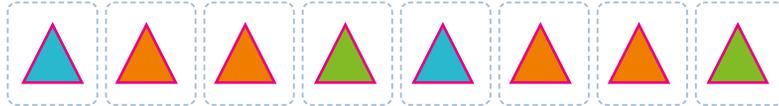
b. Patrón:   y  .

Secuencia:



c. Patrón:  ,   y  .

Secuencia:



### Piensa

- ¿Has observado algún patrón en tu casa o en el colegio? Descríbelo.

Se espera que los estudiantes identifiquen algún patrón y lo describan. Oriéntelos a que, por ejemplo, en el diseño de una cortina puedan identificar el siguiente patrón: 2  y 1 .



Páginas  
20 y 21

#### Orientaciones para el docente

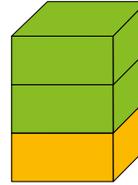
En la actividad **3** es importante que verifique que cada secuencia corresponde al patrón descrito por sus alumnos.

Además, se recomienda aplicar el **Control 3** para evaluar formativamente los aprendizajes en este tema.

## Resolución de problemas

Analiza y completa la resolución del siguiente problema.

- 1 Agustín quiere formar una torre con bloques cuyos colores formen el patrón que se muestra en la imagen. Si quiere que ese patrón se repita 3 veces, ¿cuántos bloques verdes necesitará?



### Comprende

- ¿Qué sabes del problema?

Patrón de colores para la torre:

Cantidad de veces que se repetirá el patrón:

Cantidad de bloques verdes que se necesitan:

### Planifica

- ¿Qué harás para resolver el problema?

En este caso, puedes representar la secuencia y luego contar la cantidad de bloques verdes que necesita Agustín.

### Resuelve

- ¿Cómo resolverás el problema?



### Comprueba

- ¿Es correcta la solución?

Puedes comprobar verificando que la secuencia representada siga el patrón dado y utilizar alguna técnica de conteo, por ejemplo tachar. También puede ser construyendo la torre con material concreto.



**Respuesta:** Agustín necesitará  bloques verdes.

#### Orientaciones pedagógicas

En estas páginas se fomenta el desarrollo de la habilidad matemática de **Resolver problemas** considerando el OA a presentado por el Mineduc en el Programa de estudio de este nivel.

Resuelve el siguiente problema.

- 2** Mateo repite 5 veces el patrón que se muestra en la imagen. ¿Cuántas veces levanta un pie?



**Comprende**

- ¿Qué sabes del problema?

Patrón que repite Mateo:

Cantidad de veces que repetirá: 5  
 Cantidad de veces que levanta un pie: ?

**Planifica**

- ¿Qué harás para resolver el problema?

Representaré la secuencia y contaré las veces en las que se levanta un pie.

**Resuelve**

- ¿Cómo resolverás el problema?



**Comprueba**

- ¿Es correcta la solución?

Comprobaré el resultado representando nuevamente la secuencia y utilizando la estrategia de conteo de tachar para verificar el resultado obtenido.



**Respuesta:** Mateo levanta un pie 10 veces.

Orientaciones pedagógicas

En esta página se espera que los alumnos tengan una mayor autonomía en la resolución del problema siguiendo el paso a paso.

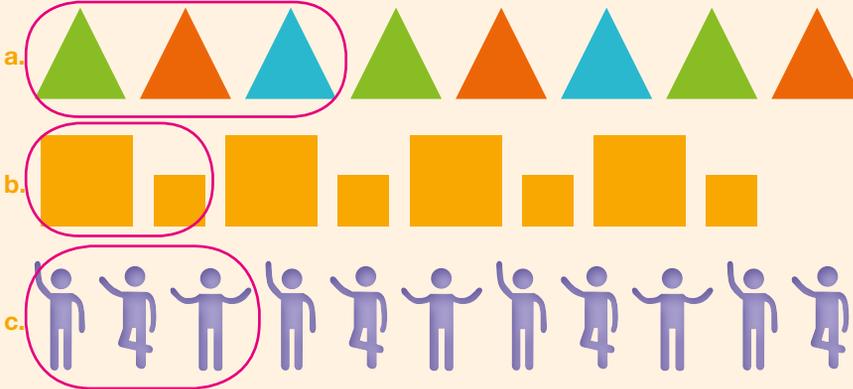
Puede complementar el trabajo de estas páginas mediante la **Ficha 6 de ampliación**.



Desarrolla las siguientes actividades para comprobar tus aprendizajes.

Patrones repetitivos

1 Identifica un patrón en cada secuencia y enciérralo.



2 Dibuja las figuras que continúan cada secuencia.



Orientaciones pedagógicas

Con las actividades propuestas en estas páginas se evalúan los aprendizajes de los estudiantes respecto de lo trabajado en el tema sobre patrones repetitivos (OA 11).

**3** Utiliza las siguientes figuras para crear un patrón y seguir la secuencia.

Respuestas variadas; se muestran ejemplos.



a. Patrón:  y  .

Secuencia:



b. Patrón:  ,  y  .

Secuencia:



**Reflexiona sobre tu proceso de aprendizaje y responde.**

**4** ¿Resolviste todas las actividades de forma correcta? Remarca.

Sí

No

**5** Si tu respuesta fue **No**, ¿qué necesitas para resolverlas todas correctamente?

Marca con un ✓.

Ejercitar más.

Volver a estudiar.

Otra \_\_\_\_\_.

**Orientaciones para el docente**

Se sugiere realizar una revisión en conjunto de la evaluación. Además, se recomienda juntar las respuestas de los estudiantes a las preguntas **4** y **5**, ya que esto le puede ser útil para generar estrategias didácticas en las clases siguientes.



En este tema aprenderás a ordenar eventos en el tiempo utilizando el calendario y las etapas del día.

## ¿Qué sabes?

Evaluación inicial

Observa la imagen para responder las preguntas de la página 63.



ABRIMOS TODO EL AÑO

enero	julio
febrero	agosto
marzo	septiembre
abril	octubre
mayo	noviembre
junio	diciembre

### Trabaja con la imagen

- ¿Has asistido a un lugar como el de la imagen?
- ¿Qué recuerdos te trae un lugar como este?

### Orientaciones pedagógicas

En este tema se desarrollará el OA 16 y el OA 17, que se relacionan con la ubicación temporal. En

**Trabaja con la imagen** se abordan estrategias relacionadas con la multimodalidad, por lo que se recomienda proyectar la ilustración para que los estudiantes puedan observar mejor los detalles y luego desarrollar las actividades de la página 63.

1 ¿Qué hacen las personas?



Almuerzan



Duermen



Juegan

2 ¿Qué deberían hacer inmediatamente después las personas?



Dormir



Bañarse



Lavarse los dientes

3 ¿En qué etapa del día están las personas?



Mañana



Tarde



Noche

4 ¿Qué día de la semana hay menú especial en marzo? Remarca.

Sábado

Domingo

5 ¿Cuántos meses al año funciona el restaurante?

12

Reflexiona sobre lo que sabes y responde.

6 ¿Qué pregunta respondiste con mayor facilidad? Encierra.

1

2

3

4

5

7 ¿Crees que esto tendrá un aporte positivo en el trabajo del tema?

Marca con un ✓.



Sí, porque me motiva.



No, porque no afecta mis aprendizajes.



Otra \_\_\_\_\_.

Orientaciones pedagógicas

Con las actividades propuestas en estas páginas se evalúan los conocimientos de los estudiantes en relación con la ubicación temporal. Se sugiere observar las respuestas a las preguntas 6 y 7, ya que le permitirán obtener información sobre los conocimientos de sus estudiantes respecto a los objetivos que se abordarán en este tema.

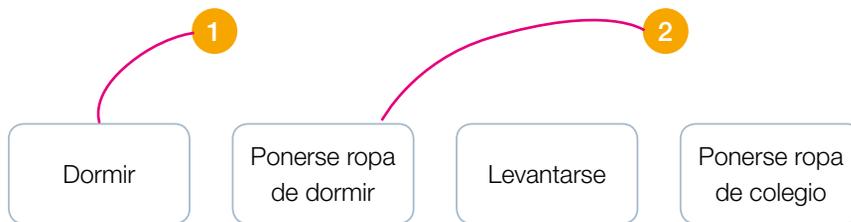
# Duración y orden de eventos cotidianos

## Explora

Observa las imágenes y responde.



- ¿Qué actividad se realiza en cada imagen? Une.



- ¿En cuál de estas actividades demoras **más** tiempo? En .
- ¿Cuál de estas actividades realizas **primero**? .
- ¿En qué momento del día realizas generalmente estas actividades? Encierra.

Mañana

Tarde

### Orientaciones pedagógicas

En las páginas 64 a 67 se trabaja en torno al OA 16, que explicita el uso de unidades de medida de tiempo no estandarizadas.

Note que en varias actividades propuestas se utilizan números ordinales, lo que le permite reforzar los aprendizajes de sus estudiantes al respecto.

### Aprende

Las actividades que haces a diario:

- tienen diferentes tiempos de **duración**.
- las puedes ordenar, ya que unas se realizan **antes** y otras **después**.
- las puedes relacionar con un **momento del día** (mañana, tarde, noche).

**Ejemplo:** Observa las imágenes y realiza las actividades.

- Encierra la imagen que muestra la actividad que **más** tiempo te demoras en realizar.  
*La respuesta depende de cada estudiante.*
- En los recuadros, numera del 1° al 4° según el orden en que realices las actividades.



3°



2°



4°



1°

- ¿A qué momento del día asocias la realización de estas actividades? Encierra.

Mañana

Tarde

Noche

- ¿Tú las realizas en ese momento del día? Remarca.  
*La respuesta depende de cada estudiante.*

Sí

No

#### Orientaciones para el docente

Puede solicitar a algunos estudiantes que describan oralmente tres actividades que hacen durante el día y las ordenen de la primera a la tercera. Luego que identifiquen aquellas que se repiten y las que realizan otros alumnos.

Ejercita

- 1  Reúnete con un compañero y, por turnos, que uno realice la acción indicada y el otro aplauda para medir el tiempo que demora en hacerla. Luego completen. **COMPARAR** Respuestas variadas; se muestran ejemplos.

Acción	Cantidad de aplausos que demoran en realizarla	
	Yo	Mi compañero o compañera
a. Ponerse de pie.	2	2
b. Dibujar un ●.	3	4
c. Sacar punta a un lápiz.	10 Rojo	12 Verde

FORMACIÓN CIUDADANA 

Respetarnos es la base de toda relación. Te invitamos a crear normas de buena convivencia con tu curso, escríbanlas en un papelógrafo y péguenlo en su sala de clases. Recuerden que todos deben respetarlas.

- ¿En qué acción te demoraste más? Enciérrala con .
- ¿Y tu compañero o compañera? Enciérrala con .

- 2  Compara el tiempo de duración de cada actividad y encierra según corresponda. **COMPARAR**

- a. Desayunando ocupo menos tiempo que durmiendo.  
más tiempo
- b. Al lavarme los dientes demoro menos tiempo que almorzando.  
más tiempo
- c. Un paseo a la nieve dura más tiempo que un recreo.  
menos tiempo
- d. Una canción dura menos tiempo que una película.  
más tiempo

Orientaciones para el docente

Se sugiere complementar el trabajo de esta página con el OA 14 de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, que se relaciona con aplicar normas para la buena convivencia en la escuela.



**3** Completa con **A** de antes o **D** de después, según corresponda. **RECONOCER**

- a. \_\_\_A\_\_\_ de jugar fútbol se realiza un precalentamiento.
- b. \_\_\_D\_\_\_ de comer debes lavarte los dientes.
- c. \_\_\_A\_\_\_ de dormir me pongo el pijama.
- d. \_\_\_A\_\_\_ de ir al colegio debes tomar desayuno.

**4** Encierra el momento del día en que realizas cada actividad. **RECONOCER**



mañana  
tarde  
noche



mañana  
tarde  
noche



mañana  
tarde  
noche

**5** Dibuja tres actividades en el orden que las realizas durante un día y pinta en la que demoras más tiempo. **RECONOCER**



**Piensa**

- ¿Para qué te sirve calcular el tiempo que dura cada actividad?  
Marca con un ✓.

Para organizarte.

Para comparar el tiempo.

La respuesta depende de cada estudiante.



Páginas  
22 y 23

En **4** las respuestas pueden ser variadas. No obstante, se presentan las respuestas esperadas.

En **5** las respuestas son variadas; se muestran ejemplos.

Para complementar el trabajo realizado, puede entregar a sus estudiantes la **Ficha 7 de refuerzo** y la **Ficha 2 Avanza**, que le permitirán diversificar la enseñanza.



# Eventos en el tiempo

## Explora

**Encierra con el color indicado.**

- Acerca de los días de la semana... *Respuesta variada; se muestra un ejemplo considerando que es jueves.*

Con  el día de hoy. Con  el día de ayer. Con  el día de mañana.

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
		Azul	Rojo	Verde		

- Acerca de los meses del año... *Respuesta variada; se muestra un ejemplo considerando que se está en el mes de abril.*

Con  el mes en que estás. Con  el mes anterior. Con  el mes siguiente.



- Encierra con  en el calendario la fecha de tu cumpleaños.

*La respuesta depende de cada estudiante; se muestra un ejemplo.*

### Orientaciones para el docente

En las páginas 68 a 71 del Texto se aborda el OA 17; específicamente, los estudiantes podrán secuenciar eventos en el tiempo mediante el uso del calendario.

## Aprende

Para ubicarse en el tiempo y ordenar los eventos que van ocurriendo puedes utilizar el **calendario**.

Un calendario está organizado en **días, semanas, meses y años**.

- Una semana tiene siete días.
- Un año tiene doce meses.

**Ejemplo:** Observa el calendario y responde.

Abril						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

### Comprensión lectora

¿Cuáles son los días de la semana? Asócialos a las letras presentadas en el calendario.

Con relación a los días de la semana...

- ¿Qué día está destacado? *Viernes*.
- ¿Cuál es el día anterior al destacado? Jueves
- ¿Cuál es el día siguiente al destacado? Sábado

Con relación a los meses del año...

- ¿Cuál es el mes elegido? *Abril*.
- ¿Cuál es el mes anterior al elegido? Marzo
- ¿Cuál es el mes siguiente al elegido? Mayo
- Si la fecha fue destacada porque es un día importante, tu cumpleaños es Respuesta variada; se muestra un ejemplo considerando la respuesta en la página 68.
  - antes.
  - después.
  - el mismo día.

### Orientaciones para el docente

Plantee las siguientes preguntas para complementar lo presentado en el Texto: ¿todas las semanas tienen 7 días?, ¿un año puede tener más de 12 meses?, ¿todos los meses tienen la misma cantidad de semanas?, ¿y de días?

En **Comprensión lectora** se aborda la estrategia de relacionar la información del texto con los conocimientos (OA 6, Lenguaje y Comunicación).

**Ejercita**

**1**  Repite en voz alta los días de la semana y escribe los que faltan. **RECONOCER**



**2**  Escribe el nombre del mes anterior y del siguiente al mes dado. **RECONOCER**

a. febrero ◀ marzo ▶ abril

b. junio ◀ julio ▶ agosto

c. septiembre ◀ octubre ▶ noviembre

**3**  Completa con el mes que corresponda. Luego numera del 1° al 3° según el orden en que ocurren. **COMPRENDER**

a. La Navidad se celebra en diciembre. 3°

b. Las Fiestas Patrias se celebran en septiembre. 2°

c. El Día del Trabajo se conmemora en mayo. 1°

- 4 Ordena las imágenes del **recortable 2** de la **página 159** según el orden que corresponde y pégalas. **ORGANIZAR**



- 5 Reúnete con 3 compañeras o compañeros y escriban sus fechas de cumpleaños en el orden que ocurren en el año. Luego respondan. **ANALIZAR**  
 Respuestas variadas; se muestran ejemplos.

	Nombre	Fecha de cumpleaños
1°	Cristian	8 de abril
2°	Andrés	25 de julio
3°	Viviana	16 de septiembre
4°	Marta	21 de noviembre

- a. ¿Quién celebra primero su cumpleaños?  
Cristian
- b. ¿Puedes saber quién es el mayor y el menor con esta información? Explica.  
No, porque falta saber el año de nacimiento.

**Piensa**

- ¿Qué instrumento ordena el tiempo? Marca con un .
  - Regla.
  - Reloj.
  - Calendario.



Páginas  
24 y 25

**Orientaciones para el docente**

Se recomienda aplicar el **Control 4** para evaluar formativamente los aprendizajes en este tema y recolectar información sobre el aprendizaje de los alumnos.

Desarrolla las siguientes actividades para comprobar tus aprendizajes.

Duración y orden de eventos cotidianos

1 Remarca el recuadro de la actividad que cumpla con la condición.

a. Demoras **más tiempo** que en lavarte los dientes.

Prender la  
televisión

Jugar un partido  
de fútbol

Abrir y cerrar  
los ojos

b. Demoras **menos tiempo** que en lavarte los dientes.

Leer un libro

Apagar una vela

Almorzar

2 Numera del 1° al 3° las imágenes según el orden en que suceden.

a.



2°



1°



3°

b.



1°



3°



2°

c.



2°



3°



1°

Orientaciones pedagógicas

Con las actividades propuestas en estas páginas se evalúan los aprendizajes de los estudiantes respecto a la duración y orden de eventos cotidianos (OA 16), y eventos en el tiempo (OA 17).

**3** Completa con mañana, tarde o noche.

- a. En la mañana se desayuna.
- b. En la tarde se almuerza.
- c. En la noche se cena.

Eventos en el tiempo

**4** Encierra el día **siguiente** al dado.

- a. Lunes      ▶ Miércoles      **Martes**      Domingo
- b. Miércoles      ▶ Martes      Domingo      **Jueves**
- c. Domingo      ▶ **Lunes**      Sábado      Viernes

**5** Une el número ordinal con el evento según su orden de ocurrencia.



**Reflexiona sobre tu proceso de aprendizaje y responde.**

**6** ¿Qué actividad te costó más realizar? Encierra.

1                      2                      3                      4                      5

**7** ¿Por qué crees que te costó más? Marca con un ✓.

- Te faltó ejercitar.
- No comprendiste la actividad.
- Otra \_\_\_\_\_.

Orientaciones pedagógicas

En el **Cuaderno de actividades** los estudiantes podrán seguir ejercitando lo trabajado en esta unidad con preguntas de selección múltiple (páginas 26 y 27) y mediante la resolución de situaciones cotidianas (páginas 28 y 29).





Ahora, desarrolla la siguiente evaluación para comprobar lo que aprendiste en esta unidad.

Marca tu respuesta.

1 ¿En qué alternativa se representa el número 8?



2 Si se cuenta 10, 9, 8, ..., ¿qué número se debe decir a continuación?

- A. 6
- ~~X~~ B. 7
- C. 8



3 ¿En qué alternativa los números están ordenados de **menor a mayor**?

- ~~X~~ A. 6, 8, 9
- B. 7, 5, 4
- C. 8, 9, 7



4 ¿Cómo se escribe con palabras el número ordinal 5°?

- A. Cinco.
- ~~X~~ B. Quinto.
- C. Cuatro.



74 *setenta y cuatro*

Orientaciones pedagógicas

Con esta evaluación es posible medir los Objetivos de Aprendizaje trabajados durante toda la unidad y que se relacionan con números (OA 1, 2, 3 y 4), sistema de numeración (OA 6 y OA 8), patrones (OA 11) y ubicación temporal (OA 16 y 17).

5 ¿Qué alternativa representa una combinación aditiva del 9?

A. 4 y 4

~~X~~ B. 5 y 4

C. 5 y 5

5



6 ¿En qué alternativa se representa una decena?

~~X~~ A.

B.

C.

6



7 ¿Qué figura continúa la secuencia ?

~~X~~ A.

B.

C.

7



8 ¿En qué actividad se ocupa más tiempo?

A. Comer una manzana.

~~X~~ B. Ir de paseo a la playa.

C. Lavarse los dientes.

8



9 ¿Qué alternativa muestra las fechas ordenadas según su ocurrencia en un año?

~~X~~ A. 25 de enero, 2 de agosto, 25 de agosto.

B. 25 de enero, 25 de agosto, 2 de agosto.

C. 2 de agosto, 25 de enero, 25 de agosto.

9



Orientaciones pedagógicas

Al finalizar el trabajo en esta unidad, se recomienda aplicar las **Evaluaciones Forma A y Forma B** con el propósito de verificar los aprendizajes relacionados con los OA 1, 2, 3, 4, 6, 11, 16 y 17. Por tratarse de dos instrumentos equivalentes, pueden ser utilizados de diferentes formas; por ejemplo, entregar la Forma A como guía de estudio y aplicar la Forma B como una evaluación sumativa.

Desarrolla las siguientes actividades.

10 Cuenta y escribe la cantidad de globos que hay.



10

a

b

c

a. ▶

b. ▶

c. ▶

11 Escribe dos combinaciones aditivas para cada número.  
Respuestas variadas; se muestran ejemplos para cada caso.

a.

y

y

b.

y

y

c.

y

y

11

a

b

c

12 Describe el patrón que sigue la secuencia.



12

### Revisa lo aprendido

Revisa tus respuestas y haz un ✓ en la ☆ de las que tienes correctas. Luego cuenta los ☆ obtenidos y lee tu nivel de logro.

Menos de 10 ☆.

**¡Debes reforzar!**

Entre 10 y 13 ☆.

**¡Casi lo logras!**

Más de 13 ☆.

**¡Lo lograste!**

### Reflexiona sobre tu proceso de aprendizaje y responde.

- ¿Qué harías para reforzar tus aprendizajes? Marca con un ✓.
  - Me esforzaría más en el trabajo en clases.
  - Compartiría aprendizajes con mis compañeras y compañeros.
  - Participaría de forma más activa en clases.

### Demuestra tu talento

Realiza las actividades eligiendo solo una alternativa de resolución.

#### Tema 1: Números

Representa el número 8:

- A. Con material concreto.
- B. De forma oral.
- C. Con ●.

#### Tema 3: Patrones

Crea un patrón repetitivo y preséntaselo a tus compañeros.

- A. Nombrándolo.
- B. Con dibujos.
- C. Con material concreto.

#### Tema 2: Sistema de numeración

Representa una combinación aditiva del 9:

- A. Con dibujos.
- B. De forma oral.
- C. Con material concreto.

#### Tema 4: Ubicación temporal

Organiza tres tareas que realizas en un día y preséntaselas a tus compañeros.

- A. Narrándoles una historia.
- B. Con dibujos.
- C. Realizando mímicas de las acciones.

#### Orientaciones pedagógicas

Al finalizar, se recomienda realizar una revisión en conjunto y guiar a los estudiantes a completar **Revisa lo aprendido**.

Adicionalmente, utilice la sección **Demuestra tu talento** con el objetivo de diversificar la enseñanza.



Unidad

1

# Repaso

Nombre: \_\_\_\_\_ Curso: 1° \_\_\_\_\_

## Tema 1: Números

Los **números** los puedes representar de manera concreta, pictórica y simbólica, también comparar y ordenar. Para ordenar puedes utilizar los **números ordinales**.

1 Cuenta y escribe los números representados.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
---	---	---	---	---	---	---	---	---

2 Ordena los números de **mayor a menor**.

a. 5, 1, 3	▶	5	3	1
b. 7, 8, 4	▶	8	7	4

3 Escribe el lugar que ocupa cada auto respecto a la meta.

1°	2°	3°	4°	5°	6°
----	----	----	----	----	----

## Tema 2: Sistema de numeración

Un número se puede formar a partir de la **combinación aditiva** de otros. Una **decena** es un grupo de 10 unidades.

1 Representa y completa una combinación aditiva.  
*Respuestas variadas; se muestran ejemplos.*

a.	6	▶	1	y	5
b.	4	▶	2	y	2
c.	5	▶	3	y	2
d.	3	▶	1	y	2

2 Dibuja para completar 1 decena en cada caso.

a.

b.

Orientaciones para el docente

Las páginas de Repaso para la Unidad 1 se encuentran en las páginas 153 y 154 del Texto del estudiante. En estas se presenta un breve resumen de lo trabajado en cada uno de los temas de esta unidad.

