

Unidad 1

clase N°2

Profesores: Luis Osorio
Francisco Muñoz
Curso: 6to básico



EDUCACIÓN
BÁSICA



NORTH AMERICAN COLLEGE
HACIA UN FUTURO CON FE
BUILD YOUR FUTURE WITH FAITH



¿Cómo se cuantifica el tiempo en la música?

Por medio del compás y las figuras musicales.

- ***Figuras musicales:***

Son signos por los cuales se representan las **DURACIÓN** de las notas musicales.

- ***Compás:***

ciclo de acentuación rítmico continuo que tiene la música, en el cual se grafica por medio de la **CIFRA INDICADORA**.

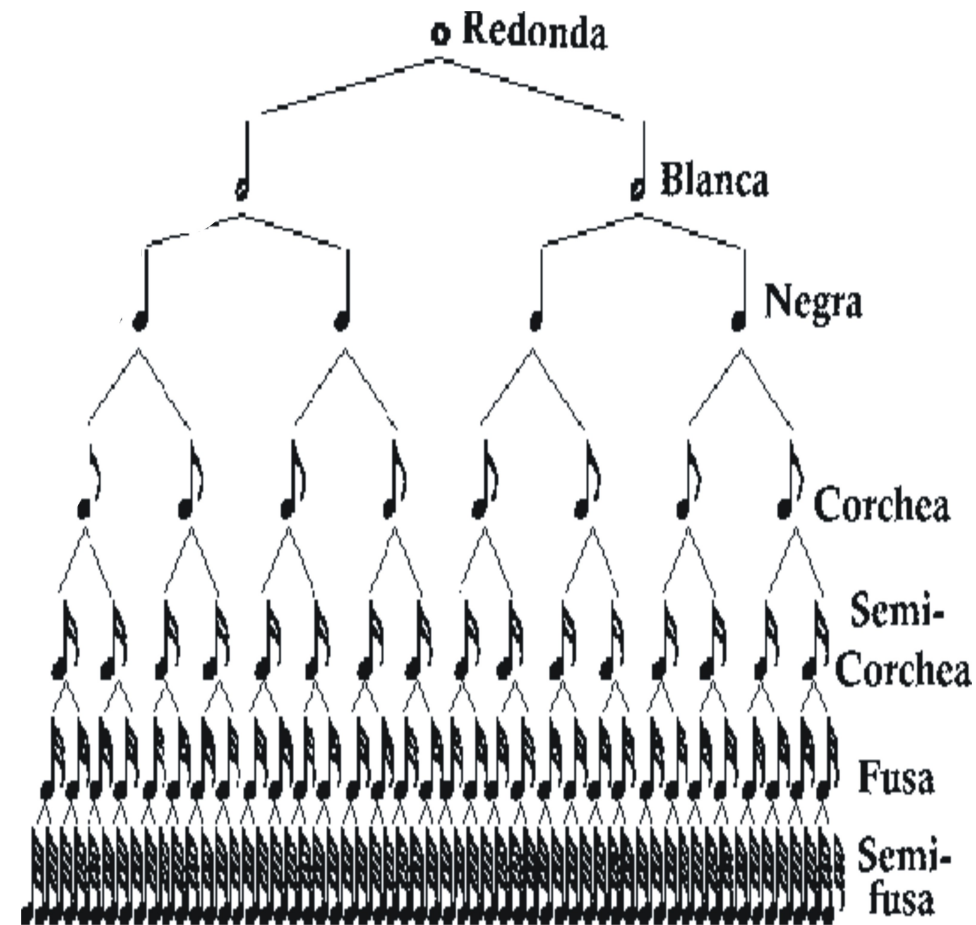


FIGURAS MUSICALES



Las figuras musicales tienen diferente valor:

- Una **redonda** equivale a dos blancas.
- Una **blanca** equivale a dos negras.
- Una **negra** equivale a dos corcheas.
- Una **corchea** equivale a dos semicorcheas.
- Una **semicorchea** equivale a dos fusas.
- Una **fusa** equivale a dos semifusas.



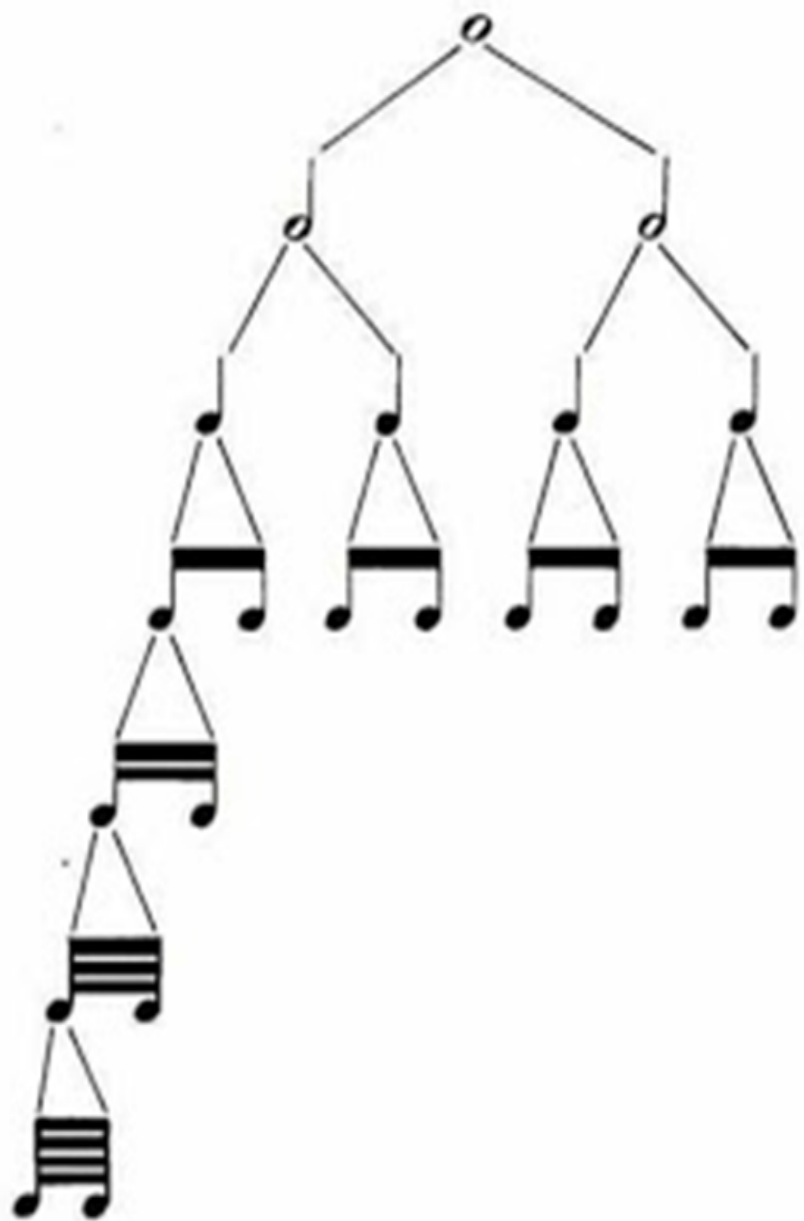


Cifra indicadora

- Como decía anteriormente, la cifra indicadora es la que se encarga de especificar el ciclo de acentuación rítmico en cual va a trabajar el lector musical, se grafica por medio de una fracción, por ejemplo:

$$\frac{4}{4}$$

- El numerador de la cifra indicadora nos muestra la cantidad de figuras musicales que tiene que haber en cada compás o su equivalencia.
- El denominador nos indica cual va a ser la figura musical que va a trabajar el numerador.



$$\frac{1}{1} = \frac{1}{\text{redonda}}$$

$$\frac{1}{2} = \frac{1}{\text{mitad}}$$

$$\frac{1}{4} = \frac{1}{\text{cuarto}}$$

$$\frac{1}{8} = \frac{1}{\text{octavo}}$$

$$\frac{1}{16} = \frac{1}{\text{dieciseisavo}}$$

$$\frac{1}{32} = \frac{1}{\text{trigesimos segundo}}$$

$$\frac{1}{64} = \frac{1}{\text{sesenta y cuatroavo}}$$

Denominador de la cifra indicadora

En la fracción, el denominador nos indica como se va dividir nuestro entero, en caso de la cifra indicadora tenemos que pensar que nuestro entero es la figura llamada redonda.

De este mismo modo, podemos comprender, que los ejemplos dados, nos indican las fracciones que se pueden realizar con las figuras musicales, con un numerador de 1.

En cada ejemplo nos muestran el denominador y la figura que le corresponde para trabajar con el numerador.



El Numerador de la cifra indicadora

En la fracción el numerador nos indica el número de partes que se toman luego de ser dividido el entero, en la música nos muestra la cantidad de figuras musicales de un mismo valor, cuyo valor es determinado por el denominador, por ejemplo:

A) $\frac{4}{4}$ ♩ ♩ ♩ ♩ como sale en el gráfico anterior la figura que pertenece ha cuartos, es la negra y en este caso el numerador es 4, porque consecuencia el compas se va a componer de cuatro negra o su equivalencia (figuras que tengan diferente valor pero sumadas equivalgan a 4 negras).

B) $\frac{3}{4}$ ♩ ♩ ♩ Al igual que el ejemplo anterior el denominador es de cuartos y la figura que le corresponde es la negra, entonces como el numerado es tres, el compas se va componer de tres negras o su equivalencia.



¿Que es el compas en la música?

El compás es la estructura métrica que llevan las canciones, la división de tiempo en partes iguales. Esto nos permite dar a nuestras canciones partes acentuadas y sin acento.

Se rige por medio de la cifra indicadora, ya que define el valor en figuras musicales de cada compas.

