

Secuencias Vocálicas

Miss Carolina Espíndola Marambio.

Teacher Cristian Morales Morales.



EDUCACIÓN
BÁSICA



NORTH AMERICAN COLLEGE
HACIA UN FUTURO CON FE
BUILD YOUR FUTURE WITH FAITH



Estimados estudiantes:

- Observen esta presentación del contenido correspondiente a la clase N° 3.
- Tomen apuntes en su cuaderno y desarrollen la guía adjunta que refuerza el aprendizaje.
- Se avisará a través de Papinotas la fecha y la forma de realizar un control acumulativo online sobre: ortografía acentual, puntual y literal.

(si ya tienes este contenido no lo vuelvas a anotar)





Objetivo: Conocer e identificar las secuencias vocálicas.



Secuencias vocálicas



En castellano existen cinco vocales:
a, e, i, o, u.

- Las vocales son de dos tipos:
abiertas y cerradas.
- Las vocales abiertas: a, e, o.
- Las cerradas son: i, u.



- En una palabra **sólo se acentúa la voz en una vocal**, la cual se denomina **vocal tónica** y al resto de ellas, se las denomina vocales átonas.

TÓNICA: vocal donde **se acentúa** o carga la voz.

ÁTONA: resto de vocales de una palabra donde **no se acentúa** o carga la voz.

- La consonante H no interfiere en la secuencia vocálica por su ausencia de sonoridad.
- La Y cuando es utilizada con sonido de i es considerada en la secuencia como i.



Diptongo

Un diptongo es unión de dos vocales en la misma sílaba.

Los diptongos se pueden formar de la siguiente manera:

1. Vocal abierta (a, e, o) + vocal cerrada (i, u) átona. Ejemplo: causa, reivindicar, coincidir, laico.
2. Vocal cerrada átona + vocal abierta. Ejemplo: hielo, cuatro, muerte.
3. Dos vocales cerradas, es decir, iu, ui. Ejemplo: cuidado, diurético.



Hiato

El hiato es el encuentro de dos vocales que pertenecen a sílabas diferentes.

Existen cuatro clases de hiatos, según el tipo de vocales que están en contacto:

- a) Combinación de dos vocales iguales. Ejemplos: Saavedra, Dehesa, leer.
- b) Vocal abierta + vocal abierta distintas. Ejemplos: caen, teatro, héroe.
- c) Vocal abierta átona + vocal cerrada tónica. Ejemplos: caímos, día, aúllan.
- d) Vocal cerrada tónica + vocal abierta átona: olían, púa.



Triptongo

- Es la unión de tres vocales en una misma sílaba. Para que se forme un triptongo es necesario que se reúnan dos vocales débiles y una fuerte, acentuada, y que estén colocadas así:
- **vocal cerrada +vocal abierta + vocal cerrada.** Ejemplo: Co-piéis
- La excepción de esta regla es cuando una de las vocales débiles se acentúan: Ejemplo.: i-rí-ais, cre-í-ais



**CUANDO ERES EL
ÚNICO DE TU CLASE**



**QUE DIFERENCIA EL
HIATO Y DIPTONGO**

memegenerator.es



El acento **DIACRÍTICO** en palabras **MONOSÍLABAS**

El acento diacrítico es el que se utiliza para diferenciar palabras que se escriben de la misma manera pero tienen significados diferentes.

EJEMPLOS

SIGNIFICADO



Tú eres un buen estudiante.

pronombre personal

Tu examen está perfecto.

pronombre posesivo



Te invito a tomar **té** de manzana.

sustantivo

¿**Te** gusta con azúcar?

pronombre personal



Este bizcocho es **de** zanahoria.

preposición

¿Quieres que te **dé** un pedazo?

del verbo "dar"



El libro es para Juan.

artículo

Él disfruta la lectura.

pronombre personal



Mi computadora es nueva.

pronombre posesivo

¡A **mí** me encanta!

pronombre personal



Actividad Nº 1

- I.- Identifica a qué secuencia vocálica corresponde: diptongo, hiato o triptongo.

Nº	PALABRA	SECUENCIA VOCÁLICA	Nº	PALABRA	SECUENCIA VOCÁLICA
1	Acuario		11	Poseer	
2	Reír		12	Duelo	
3	Transeúnte		13	Aorta	
4	Jueves		14	Teatro	
5	Ríe		15	Poeta	
6	Puerta		16	Laurel	
7	Peor		17	Grúa	
8	Cacatúa		18	Insinuación	
9	Azahar		19	Miau	
10	Prohibición		20	Actuáis	



Actividad Nº 2



- I.- Tilda utilizando la regla de la acentuación diacrítica.
 - 1.- Esa es tu nueva almohada.
 - 2.- Calienta el te antes de servirlo
 - 3.- Tu no tienes paciencia.
 - 4.- Te acusan porque te vieron ahí.
 - 5.- Quiero que me de mi dinero.
 - 6.- Sin el no nos iremos.
 - 7.- Era una máscara de plástico.
 - 8.- Vivo en el último piso.
 - 9.- Me gusta pasear con mi perro.
 - 10.- Ana a preguntado por mi.