NORTH AMERICAN COLLEGE
HACIA UN FUTURO CON FE
BUILD YOUR FUTURE WITH FAITH

GUÍA N° 2
LENGUA Y LITERATURA
8° BÁSICO

Nombre _____ **8º** _____

OA: Aplicar reglas ortografía puntual, empleando correctamente su uso en cada enunciado para mejorar la comprensión y producción de sus textos.

1. **En las siguientes oraciones, coloca las comas correctamente:**

Ana no hables tan alto.

He suspendido matemática física lengua e inglés

Quizá le compre un bolso un pijama o un pañuelo.

Escucha bien lo que te digo Clara

No puede dormir comer ni salir a la calle de tan angustiado como está.

El tren llega a las cinco; el autobús a las seis.

En casa tiene cuatro habitaciones; aquella cinco.

Es un artista completo: pinta cuadros realiza vidrieras y esculpe estatuas.

No quiere la casa la huerta el dinero ni las joyas.

Ha trabajado de carnicero zapatero fontanero y cristalero.

2. **Escriba un ejemplo para cada uno de los usos de la coma, vistos en clases.**

a) _____

_____

b) _____

_____

c) _____

_____

3. Aplica las reglas que conoces en el siguiente texto y coloca correctamente las comas:

La heroica ciudad dormía la siesta. El viento sur caliente y perezoso empujaba las nubes blanquecinas que se rasgaban al correr hacia el Norte. En las calles no había más ruido que el rumor estridente de los remolinos de polvo trapos pajas y papeles que iban de arroyo en arroyo de acera en acera de esquina en esquina revolándose y persiguiéndose como mariposas que se buscan y huyen y que el aire envuelve en sus pliegues invisibles. Cual turba de pilluelos aquellas migajas de la basura aquellas sobras de todo se juntaban en un montón parábanse como dormidas un momento y brincaban de nuevo sobresaltadas dispersándose trepando unas por las paredes hasta los cristales temblorosos de los faroles otras hasta los carteles de papel mal pegados a las esquinas y había pluma que llegaba a un tercer piso y arenilla que se incrustaba para días o para años en la vidriera de un escaparate agarrada a un plomo.

(**De** *La Regenta*, **Leopoldo Alas "Clarín"**)

4. Utiliza punto y coma para aplicar correctamente en las siguientes oraciones:

Escribí mucho platiqué demasiado no pude dormir.

Es importante resumir las ideas principales pero no transformarlas.

Todos me aseguraron que Luis vendría pero yo sabía que esto era imposible.

Se llenó el autobús nadie llegó tarde.

No dejes de comer bien mañana saldremos de gira.

Usted puede marcharse ahora sólo queda resignarse.

Llegaron todos la cena empezó menudearon los comentarios.

Asistí a la ceremonia noté rostros enfadados.

Ganó más ahora sin embargo, gastó menos.

Los lunes cine los martes teatro los miércoles exposición.

5. Coloque sobre la línea, punto (.) o coma (,) para completar el texto, según corresponda:

Multa a Messi por homenajear a mamá

Aunque no fue apercibido por el árbitro_ Leo Messi fue ayer multado y amonestado por el Comité de Competición de la Federación Española de Fútbol_ por mostrar una camiseta con la inscripción "Feliz cumple mami"_ después de transformar un penalti en el partido que el pasado sábado enfrentó al Barcelona y al Racing en el Camp Nou (3-0)_ El colegiado anotó en el acta arbitral: Tras la consecución del segundo gol_ el dorsal número 10 del FC Barcelona -Lionel A. Messi- se levantó la camiseta hasta debajo de su barbilla mostrando un lema, sin llegar a apreciar lo que llevaba escrito_ Ayer el Comité de Competición decidió sancionarle por el artículo 91.1 que señala: “El futbolista que_ con ocasión de haber conseguido un gol o por alguna otra causa derivada de las vicisitudes del juego_ alce su camiseta y exhiba cualquier clase de publicidad_ lema_ leyenda_ siglas_ anagramas o dibujos_ sean los que fueren sus contenidos o la finalidad de la acción_ será sancionado_ como autor de una falta grave_ con multa en cuantía de 2,000 a 3,000 euros y amonestación _ El último precedente ha sido el de José Callejón_ delantero del Espanyol_ multado por homenajear a su excompañero Dani Jarque_ El Comité de Apelación_ sin embargo_ levantó después la multa impuesta_