

# La Guerra de Troya

Miss Carolina Espíndola Marambio  
Teacher Cristian Morales Morales



EDUCACIÓN  
BÁSICA



**NORTH AMERICAN COLLEGE**  
HACIA UN FUTURO CON FE  
BUILD YOUR FUTURE WITH FAITH



# Frase del día

Alimento para el alma 





## Estimados estudiantes:

✓ Observen esta presentación del contenido correspondiente a la clase N° 4 de la U1.

✓ Para ver el video adjunto en la diapositiva 8, deben ver la presentación presionando el icono que está en la barra inferior, a mano derecha y dice “presentación con diapositivas”



✓ Otra opción, es posicionarse sobre el link y hacer clic en el botón derecho y clic en abrir hipervínculo.

✓ Tomen apuntes y desarrollen las actividades en sus cuadernos.





**Objetivo:** Comprender y evaluar textos audiovisuales para conocer el contexto de la guerra de Troya.



## Recuerda: Contexto de producción de una obra literaria.

Se refiere a las circunstancias políticas, culturales, sociales, económicas e ideológicas en las que se escribe una obra literaria y que inciden en su producción.

Dentro de los elementos que condicionan la producción de una obra literaria se encuentran:

- Las circunstancias biográficas del autor.
- La época histórica.
- Los movimientos artísticos.
- Las corrientes de pensamiento.
- Otras manifestaciones artísticas.



# Activación: Escribe las respuestas en tu cuaderno.

- ¿Has oído alguna de las siguientes expresiones?
  - a) Este es mi talón de Aquiles.
  - b) Abrir la caja de Pandora.
  - c) Ser narciso.
  - d) Ser una arpía.
  - e) Tocar madera para la buena suerte.

Elige dos de estas expresiones y escribe en tu cuaderno una breve explicación de lo que tú entiendes que significan.



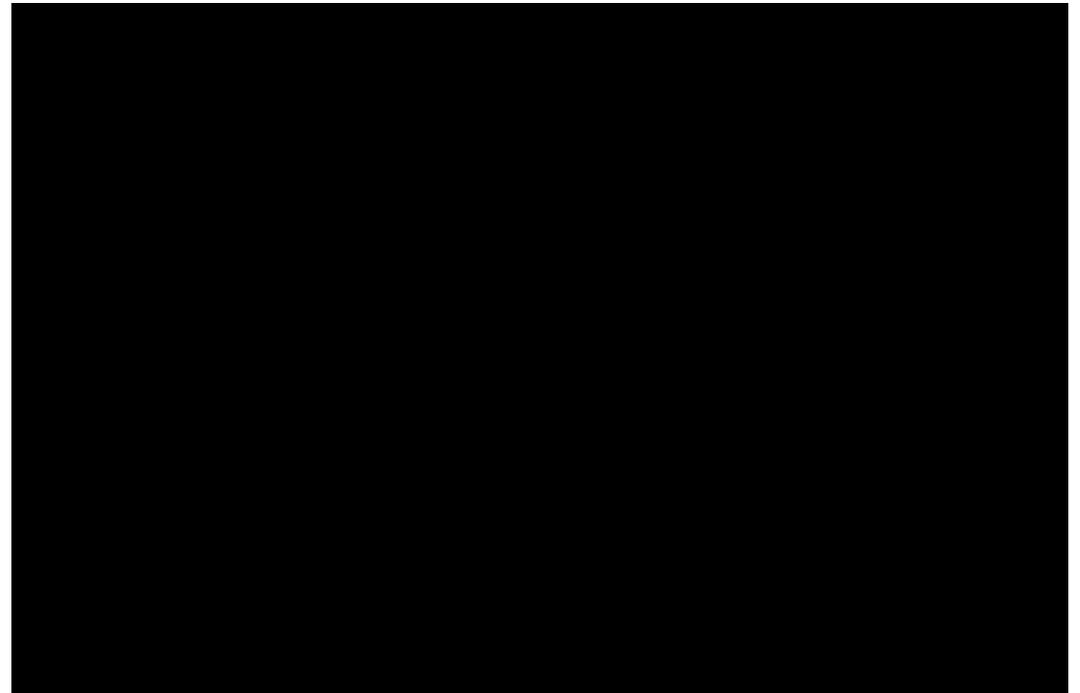
# Activación: Solo lectura – no copiar

- Recuerden que estamos estudiando el tema de la Unidad 1 que es La Epopeya, cuyo origen corresponde a antiguas tradiciones poéticas que se transmitieron de manera oral al inicio y que posteriormente, se fueron escribiendo, generalmente en verso, lo que nos permite conocerlas hoy en día.
- La actividad anterior nos demuestra que muchas expresiones actuales provienen de la mitología y epopeyas griegas.



# Troya ¿Mito o realidad?

Observa el siguiente documental hasta el minuto 40.



<https://www.youtube.com/watch?v=zrUpQ1vtmwo>





# Actividad 1

A partir del documental visto, responde de manera completa las siguientes preguntas.



1.- ¿Qué verdad histórica hay en la narración de La Ilíada, según el documental?

2.- ¿Quiénes combatían en la guerra relatada en la obra de Homero?



3.- Menciona a los protagonistas de uno y otro bando.

4.- ¿Por qué razón Aquiles decide dejar la batalla?

5.- ¿Qué decide hacer Patroclo y qué consecuencia tienen sus actos?

6.- ¿Qué acto cruel comete Aquiles contra Héctor?

7.- ¿Cómo logran los griegos que concluya la guerra de Troya?

8.- ¿Cuál era la causa de esta guerra?



9.- ¿Qué te parece la idea de que Helena solo fue una excusa, ya que los griegos querían invadir Troya por sus riquezas?

10.- ¿Crees que hay situaciones similares en nuestra época? ¿Cuáles podrías mencionar? ¿Cuál es la riqueza de esos países? Puedes investigar en internet.

11.- Al hablar de Helena y Briseida ¿cómo las presenta el narrador? ¿Qué visión de la mujer está presente en el relato documental, derivado del relato literario?



# Refuerzo

Observa los siguientes videos para reforzar los contenidos vistos en esta presentación.

<https://www.youtube.com/watch?v=15HGJVQfqRk>



¡Nos vemos pronto!

