



## **GUÍA 4 DE EJERCICIOS LENGUA Y LITERATURA PRIMERO MEDIO**

La siguiente actividad está basada en lo que nos pide el texto del estudiante en la página 14 y el MINEDUC a través del siguiente objetivo de aprendizaje.

### **Objetivo de aprendizaje 12**

Aplicar flexible y creativamente las habilidades de escritura adquiridas como medio de expresión personal y cuando se enfrentan a nuevos géneros:

- \* Investigando las características del género antes de escribir.
- \* Adecuando el texto a los propósitos de escritura y a la situación.

Considera las reflexiones que hiciste sobre los dos temas base de la guía 1:

- 1.- Héroes y heroínas.
- 2.- Reivindicación de los derechos de las mujeres y feminismo.

Ahora empieza a escribir dos cuentos cortos (de menos de 100 palabras). Puedes elegir uno de los temas para los dos cuentos o hacer un cuento para cada tema.

**NOTA IMPORTANTE:** Durante el año escolar escribiremos muchos cuentos cortos que te indicaremos en su momento. La mayoría de ellos también los mandaremos a diversos concursos como “Hazla Cortita” (Arica en 100 palabras), “Cuentos breves para el picaflor de Arica”, “Cosmocuentos” “Santiago en 100 palabras” etc.

**Recomendación:** **Para escribir un cuento corto** debes considerar como mínimo lo siguiente:

- 1.- El tema base debe desarrollarse a través de una narración que tenga: ambiente, personajes y trama; es decir, un inicio un desarrollo y un final.
- 2.- El final de un cuento corto debe dejar una emoción que puede ser: reflexión, risa, pena, angustia, terror, duda, etc.
- 3.- También debe tener un título que englobe el tema del cuento y que, a la vez, sea sugerente. Normalmente lo último que se escribe es el título.
- 4.- En este caso, el mínimo de palabras es 5 y el máximo 99. Sin contar el título.
- 5.- Recuerda que cada vez que escribas un texto literario o no literario de tu autoría, debes escribir varios borradores sobre ese texto, ir revisando, corrigiendo, agregando o quitando partes del texto hasta llegar al texto en limpio. Se sugiere a lo menos unos 2 borradores.
- 6.- mira en internet los siguientes videos que te pueden ayudar a escribir cuentos breves:



<https://www.facebook.com/watch/Santiagoen100palabras/225367585279680/>

CUENTO 1.

BORRADOR 1.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

BORRADOR 2

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

TEXTO EN LIMPIO CUENTO 1

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

CUENTO 2  
BORRADOR 1

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....





BORRADOR 2

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

TEXTO EN LIMPIO CUENTO 2

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

¿Qué aprendimos en esta guía?:

1.- Que después de la lectura de textos podemos escribir creativamente, en este caso, cuentos cortos.

2.- Que la escritura es también una práctica de habilidades.

3.- Que una de las condiciones básicas al escribir es la realización de varios borradores.

Feliz aprendizaje y a seguir practicando las habilidades de la lectura y la escritura.