



GUÍA 1

LENGUA Y LITERATURA

TERCERO MEDIO

Propósito de la actividad:

Leerás un cuento con el propósito de interpretar las emociones, sentimientos y pensamientos de su protagonista. A partir de lo anterior, valorarás la literatura como una oportunidad para reflexionar sobre los conflictos internos del ser humano.

INSTRUCCIONES:

TRABAJARÁS CON EL LIBRO DEL ESTUDIANTE DE TERCERO MEDIO. PÁGINAS 8 A LA 13.

Lee el cuento “**RESTOS DEL CARNAVAL**”; lee también los propósitos de la unidad para que puedas guiarte durante esta y las próximas lecturas.

ANTES DE LA LECTURA

¿A qué podrá aludir la expresión «restos del carnaval» en el título del cuento que leerás?

DURANTE LA LECTURA

Interpreta qué representa el carnaval para la protagonista de la historia.

RESPONDE EN TU CUADERNO LAS PREGUNTAS 1,2,2.1,2.2,2.3, de la PÁG. 13.

CONCEPTO CLAVE

El espacio narrativo no solo comprende el lugar físico donde transcurre la acción, sino que también abarca los aspectos sociales y psicológicos que son descritos o sugeridos por la narración. La suma de estos aspectos contribuye a comunicar el ambiente y atmósfera en que se desarrolla la historia.

Solucionario:

1. El título del cuento es una referencia a los recuerdos que quedan en la memoria de la narradora.

2

2.1. La narradora siente tristeza por la situación que recuerda, siendo ella una niña que se contentaba y se aferraba a la felicidad como una necesidad de evasión, ya que deseaba salir de su difícil realidad.

2.2. Se presenta una imagen de una infancia triste debido a la débil salud de su madre y su precariedad económica.

2.3. Ya adulta, la narradora cuenta su historia con un tono melancólico y triste, queriendo abrazar y darle nuevas posibilidades a esa niña obligada a vivir una vida marcada por el sufrimiento.