



**PAUTA EVALUACIÓN
OBSERVACIÓN PELÍCULA “NO”
HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CS. SOCIALES
CUARTO MEDIO**

**PAUTA DE EVALUACIÓN: OBSERVACIÓN CINE
PELÍCULA “NO”**



INTEGRANTES: _____;

CURSO: _____ PUNTAJE REAL: _____

NOTA:

OBJETIVO: Analizar, apoyándose en diversas fuentes, los factores que inciden en el fin de la dictadura militar y los procesos que dan inicio a la transición a la democracia durante la década de 1980 (itinerario de la transición, formación de bloques políticos, plebiscito de 1988, negociación de las reformas constitucionales, elección presidencial de 1989).

INSTRUCCIONES

Analiza la película “NO” en base a la siguiente pauta y en el momento de regresar a clases se entrega en formato de informe:

- Portada
- Índice
- Desarrollo
- Conclusión

TOTAL PUNTAJE: 27

INTRODUCCIÓN (2 PUNTOS)

1) FICHA TEORICA: (5 puntos)

- a. Nombre de la película
- b. Nombre del director
- c. Nombre del o/los actores principales
- d. Nombre de 2 actores secundarios
- e. Año de producción

2) Resumen del argumento (2 puntoS)

3) planos de análisis (8 puntos)

- a) Análisis transpersonal: Relación del personaje principal con dos o tres personajes secundarios.



- b) Análisis intrapersonal: El viaje que hace el personajes principal en toda la película; cómo se va transformando.
 - c) Análisis estético: Analizar la ambientación.
 - d) Análisis simbólico: Identificar los elementos simbólicos que aparecen en la película. Por ejemplo la presencia de la bandera de Estados Unidos en las películas de ese origen.
- 4) Explicación del entorno histórico: que pasaba históricamente durante la película. (5 puntos)
- 5) Conclusiones: cuál es su opinión de la película, por qué. Cada integrante debe dar su opinión (5 puntos)